

ప్రథోద్యోగియై యాయుధాగారంబున కుంచున్నవాడు; కావున
నిట్లు చెప్పమనియె నని చెప్పము.

51 నం 584

సగ్ధర.

అం నం 5783

వేవేగంజేయఁగోలు • స్విజయనగరపు • స్విటరాజ్యాభిషేకం
బీవేర్రాగధాత్రీ • విభునకెలమను • స్వశ్వకుల్పంతసింహ
భావిహస్సేనలెల్ల • బ్రహ్మగృహముల • భార్యలన్మాయాడ
కావిహాబోలుని • సువిజయపుసత్కార్యఘోషంబులెల్ల.

రాము— దేవా! ఇది వల్లమాదేవియంటిపురముగాని యాయుధాగా
రముకాదు.

పాపా—(సోచుచు) ఏమి? ఇది యాయుధాగారముకాదా? మానా
దరియగు మల్లమాదేవి యంటిపురమా! (ఆలోచించి) సరియే
రామా! ఏ దిశయే జరిగింది. ఈరికసన్నాహప్రారంభంబున
మన మానాదేవల బడయుట మంచిదే! ఇప్పుడు మనమామె
దర్శనముగ నెఱుంగవలయును.

రాము— చిత్తము. మహారాజేనచ్చునఱకు, మన మీయభ్యంతర మం
దిరిమున వేచియు నున్నాము.

పాపా— (క్రొవఁజరికిలం బహుచున్నాడు.)

రాము— దేవా! లెల్ల సమీపము మనవీరముగల్గి దేవరి వట్టికేలం
జరికిలంబున మన్నాడు.

పాపా— రామా! శ్రేష్ఠవిజయాసమరాలగు ఎల్ల లాసమునం గూ
ర్భుడకున్నాము.

సీ. సువిజయరాముని సంత్రోహాధారి

ఎల్లవంశాగ్నినార్పణ శ్రావ్యుట్టనాళి

అహహ! దానికి జగర్భూ! అహతీలేకు

శౌర్యమొప్పియు భూపుని శాంతమునను॥

రామ—దేవా! రంగరాయభూపాలునియద్దేశ్య మదికాదు. సామదాన భేదదండోపాయచతురుడగు నామహారాజు చెలికానివెంకయ్యను, నరసారాయని రాయబారిమునకై ప్రేదరుకడకు

పాపా—(అగ్గోక్తియందేలేచి యావేశమున) ఓనిర్లజ్జాపసుప్రాయు డా! ఏమనుచున్నావు?

ఉ. సంధయటంచుబల్కున వె. ♦ చాలును, పిన్నటనాటచుండెయ్యక
సంధురసిహవాసామ్యులము ♦ చెల్మియెనర్పము. వారు మేము గ
ర్వాంధుడని రామరాజువు. ♦ డా! నీ సంధియొనర్చినంత
బంధువుడయ్యెనే? యనినెఱుబున, రాగులంబువారికి. 12

చ. లలచెలికానివెంకయన ♦ నావావన పుని, నానృపాని
జెలిమియెనర్ప, రంగస్థల శేఖరడగల గా. వారి
ఖలమతి బైసుమాట య. ♦ గ, గమకి తుగుగా, మమ్మిజా
బలమున రామభూపిభుని ♦ బాడెదస్వర్గపుదాఁజూడగన్. 13

గీ. సంధిజేయ నరాతులిష్టకడవి

బలగములు రంగభూపాలు ♦ నలఁచుకొనుచు

ప్రతుకుఁడు, డపాఠలు ♦ చ్చల గ.

గాని, తప్పు రామమాట నిచావు! 14

మాటిమాటికిని సమరగమనవిఘ్నము లగలిగి వదిలు? బం
గారుపిడగన్. త్వప్రభృతిప్రతిరుచిగమగు నాకిరి నామునగదిమ్ము.
(పోజొచ్చుచున్నాడు).

రామ—(పాదములపైబడి) డా! ఆగ్రహపిముక్తులై శాంతింప
పలయ్యె ప్రాప్తించుచున్నాను.

పాపా—(అనాకిణ్ణితిముగా) డా! నాకర్గమునుసంగుట కింకను
జాగుజేయుచున్నావేమి? అట్లగు రాజసముగల నల్లవారిసేవ
కులు యజమానుల యాజ్ఞలగు బద్ధుల కాదుకాఁబోలును. నా
యాయధమును వెడల్పికొనియెద. పగులుతేలేల? (పోజొ
చ్చును.)

రాము—(అడ్డముపోయి) దేవా! పాపారాయభూపాలకా! సంధి ప్రస్తావనమయిన బూజుముగవిని పొగు.

పాపా—(నిలిచి) సకే! దానినిమాత్రమే విన్నవింపుము. (కూర్పుండును.)

రాము—(చేతులుతో గుచ్చుకొని) చెలికాని నొకయ్యను, పరపారాయని ప్రభువ య్యోడగు గంగారాయగారు హైదరుకడకు సంధికంపుచు, “ఓయీ! వెలమలు ధర్మపరులు, న్యాయమార్గప్రవర్తకులు, శత్రురాడగు విజయరాముని కి రోడ్ధకమున విడిచిత్తుండవై మాతో బగఁబూనుట పాడిగాదు. కాని పంపినను, జమాబందీలోన రాజమహేంద్రవరమున బుస్సీప్రభువైదర్శనమొనరించుచు భాబ్బిలిపురీ శ్వేతరాడగు గంగారాయని యనుంగునందరుఁడుగ వేంగళరాయని వివాహముకాగియు. కిప్పములు చెనుఁగొక్క నిప్పున నాల్గు రైతుక్కుల చలి పఁగలము. మమ్ముదయఁజూచుము. నిడ్డపాపల యిట్టి విడచిపోవునుట న్యాయముకాదు.” అని మనవి చేయుమని.

పాపా—రామా! గంగారాయనికి నోవలె!

గీ. భయదపైశాచపీఠం న్యాయతునకు
నామమనఁజేల నిడఁగనమితిగాఁ
విజయద్రుధనపిశాచపీడితునకు
ప్రదాదుఁడేసె యాహుతిగాఁ

15

(తెరిగి)

దేవి! పూజించుము. చిరతరవిగోధక్రమరాడగు నయనునఁడు పాపారాయఁడే నీపూజ మునుపఁగలఁడు.

రాము—ఏమిది? దేవిమల్లమాదేవి, బాస్సావృతనేత్రయై పరిచారికా సహితయై నుటవచ్చుచున్నది. ఏని యప్రియము వినఁబడునోకదా!

ప్రపంచబాల్మీలి నాటకము.

చిరక్రోధప్రదీపములగు పాపారాయక్రోధాగ్నికణము లిది
వాక్యేధనముల రపుల్కరి మూడమనా?

(అప్పుడు మల్లమడివియి. వేంకటలక్ష్మయుఁ బ్ర.)

మల్ల—(కన్నుల నీరునించుచున్నది)

వేంక—(తుడుచుచు) దేవీ! విచారించుము. చిరితరివిరోధక్రుద్ధుండగు
నీయనుజుడు పాపారాయడే ఏమి మునుపఁగలడు.

మల్ల—వేంకటలక్ష్మీ! అదియెప్పుడుగునో చిట్టించుటట్లు?
ప్రాశ్నార్థము సాధుపైసాధులు నడపుచు గాలయాపనము
జేయుచున్నాడేమి? విజయరాముని కథాగ్రహ నాన్ములజూ
చుట తటస్థించునా? చే! నాకదిగునికి కరుణ దీర్చిన సొమ్ము.

వేంక—అమ్మా! ఇది, ఇది. (ఇదలు నడిచుచున్నార)

మల్ల—చే! తమ్ముని క్రోధిమార్తెనడక మూడమునాదిన నా
మనోవ్యధ కొంతటి నల్లయు గి. నారాని నడిరుగ కెట్ల
గింపుము.

వేంక—(పాపారాయనుసమీపించి) జనుము జయము కుమారా!

పాప—(విచారించి) రామా! ఏ గారాయ కిదిటివే!

(గీ॥ భయదపై శాచవీర్యం + వ్యాధతులకు

అనుపద్యమును ములల జగువుచున్నాని.)

మల్ల—వేంకటలక్ష్మీ! తమ్ముని క్రోధమునకు దై మనలజూడ
కున్నాడు. అయినామి? నాకతనిక్రోధమే వరమానందదాయ
కముగ నున్నది. అది యచుభవమునకువచ్చు తెన్నుఁజోకదా!

వేంక—దేవీ! అది యచిరకాలముననే ఫలిత నై యున్నది.

పాప—(క్రోధమున) రామా! (మీ సంగతియుట కై బావగారు
చెలికానివెంకయ్యను, నరసారాయని తెన్నులపంపిరి?

రాము—దేవా! ఈపాటికి వారు తిరిగి వచ్చుచుందురు.

పాపా—(క్రోధముతో) అట్లయిన నిదిగో వినుము. సంధితో నాకు నిమిత్తములేదు.

మ. బలవంతులుగ రానుభూమిపడి శుభదృగ్దశనతోనికి
బలివాంఁగ చూటాబునచ్చి, కలనాఁగి పైశాచి శ్రేయఁ
బలిభుక్తోటిబలాకసంఘములు, శ్రావణ, వేడికొన్నాత్తుటి
బలితారాతివిలుంగి ధీకరలసద్వాంఁబునాజీత్పదన్॥ 16

మల్ల—లేమున్నది! నాశ్రీవణపుటాబుల కాదలుకు లోత చల్లంగ వినఁ
బడినవి. మహామృత్యు మా శాపలుకులాడుము.

పాపా (వికలయో) రామా! చూడ

మ. “బలవంతులుగ” (అను పూర్వో కపద్యముం జరుపుచు)

కావన. “బలవంతుల సామ్రాజ్యమును కురికెదను. (పరువెత్తి,
స్వయం నుంచి) అహో! నేను సోదరి యాశీర్వాదము నంద
నలయననిగదా అట్లకు వెచ్చియున్నది. నామనాబు ధీకరభండ
సంబుకు గొందరిక మన్నది రామా! ఇంకను, సోదరివచ్చు
చుకు జాగుసేయుచున్నది.”

రాము—వా! (పాపి చాలకాలముక్రిందను వచ్చియుండు సోదరిని
మీరుక్తోధా వెళ్ళినను ప్రతిగోచరియింపి.

పాపా—(పాపి చి) సోదరి! అట్లనా! అట్లనా సోదరియెవల నేన
రాధని నీననియే చుచున్నది. (సమీపించి) అక్కా!

గీ. రామవారిలపై రామభూవిభూ

కిత్తిగట్టిన బ్రహ్మసేయంగా వెలుంగ
యతినిర్ధకుడగు పాపయాభ్యుదయి
ప్రణతులికు, సోదరికొను ప్రమదమంద॥

మ——తమ్ముడా! చిరంజీవివై నిసోదరికిగల్గిన యాయవమానములు
ను హరించి నివగదీర్చికొమ్ము.

పాపా—అక్కా! క్రొత్తగా మన కనమానముకల్గినదా! చూడు

గీ. మందూ డగురామరా జనమానపటుప

గడంగి మనలపై నపుడె నాంగు గల్గె

విధిక్రతవ్యసనోద్ధి శోప్తితులమగుచు

పందెమున గోడిచేతినుఁబట్టినామెను

18

వేంక——కుమారా! అక్షణభుజప్రతిపక్షిని సోలననినాధుండవగు
నీకుసోదరియై గొప్పగా మాజ్యోత్సభ గ్రాడగు గంగాయరాజ
చంద్రుని సహితలకయై సోలనానినాడలగునకు శరభాషణమగు
మల్లమాదేవి లుప్తున క్రొత్తగా నవమానము గదియున్నది.

పాపా— సోదరి! అదియెట్లు?

మ——దాసీ! నాయనమానమునకు నోటవదిగవె

వేంక——కుమారా! వినుము, దవరిగదరియగు మల్లమాదేవి కష్టము
డగు విజయరామునకు నాబుడిన బుల్లకిందట నొక రాయగారము
సంపెను.

పాపా—(ఆత్రమున) ఆకష్టముకే? ఏమని?

వేంక——వినుచు—“ఓ విజయరామా! సోదరునినలెకంచి కౌపిన
యాయాడొకూరుగిరి? యిగుము. నాభి రగాడిన్న వయో
జ్యేష్ఠుండవు. బంతుగుల టి సోరాటము మహావానికిఁ గవిపరి,
తొల్లి జయచంద్రునియుమున మనరాజ్య మన్యత్ర భుసమా
క్రాంతమగుటకు మన యొక మత్రవిహిత సేవ, కారణము కావున
సాటియాగ్రధరాజునకు వైరి వై ఘేచ్ఛసేన కేలగడంగెదవు?
నేను పూసపాటివారిగారి బుట్టివారిగారు రావనాగిరిని మెట్టి
నిగటగను చెరుచుకొనుచుంటి. నాకుఁ గురుమహాత్మునిని రక్షిం
పుము. నిసోదరిని స్పృహజూడదుము—”అని

పాపా—అక్కటా! వనితలెంత ప్రకృతిభీరువులు.

క॥ మగవారలెంతహారత

నగ కలయశులైనగాని • యసహాయ లగుల్

నుగులు సీచోచ్చంబుల

స. గ గుపక, చేయుచుండ • న్యూనతలేక॥

అని వాడేమరున గానిమాట లాడనాయెము

పాపా—అవధరి పుండు. అంత నాకూరకర్కుడాపిన ప్రత్యుత్తరమిది.

“ఓ చలియలా” నెప పి రాయ బారిము కల్లమనునది. కాని, యట్లుగుట యసంభవమైనది. విజయరాముని కిరీమున బ్రాణ వాయులుండ సభర్త బ్రతుకు టరిది. సభర్త జూపుటసద్ధము. సికుంకుమబొట్టువోలునను నకు భృతిగా వైధవ్యదుఃఖము వోపు నట్లు చూడఁపూర్ణ రణమిచ్చెదను.”

పాపా—(రోషము) ఓ! స్వారిగర్వప్రమత్తహృదయ! అనివారి తారాశిఖాహవాధురిమాత్ర! విజయరామహతకా!

శా॥ నాలక్కా! నయిది. నల బడయగునా! • వైర్ఘ్యముంబూని, యీ పల్కుల్నానినెల్ల బయటరా! • పాపాత్మ! నీపై నిదే మిల్కులై పుగెను పాపరాని, మహా • ద్యస్తాస్థిసేవకముం బల్కుననా గానెయి, • పి! రాజభూతాధిమా॥ 20

అని నాని పగుము. గాత్రముగి యాచం లుని

భూతభేతాశిశాకనిధి కినులకు బలింబుచ్చివచ్చెదను.

మ—నాయనా! తాళము. మీశాసనగా కార్యము నెఱంగి మఱి యొనర్చుము.

పాపా—(వినుచు) ఖడ్గమున గ్రాసెడి కుంజర వైచి నాదరి! ఎఱంగిచా! కాలమైనది

మ—తమ్ముడా! దానికిప్పుడా క్రొత్తగా విచారమొదలకు. విధియెట్లు జఱుగవలసియున్నదో యట్లు జఱుగవలయునుగదా!

త్రవంధపాచ్చిలికాటకము.

పాపా—నాడు కోడిపంజెములాడునప్పటి పోరాటంబుననే జరిగియున్న
 డవలసిన విజయరామునిమృతి బావగారి కృపారసమువలననేకదా
 నిలిచిపోయినది. దానికేమి? నేనగులకు విచారించుటలేదు; కాని
 సీ తలవైరికాంతార • దావానలు డల్ల

బలుడైన రంగభూ • పాలుగుండ
 పూసపాట్యస్వయా • బోధిని డబమము.
 రహివల్లువెంగరి • రాయలండ్
 వైరిసేనాంచిత • వాదపగక్రజం,
 ఝానిలుండై • ధి • ర్మఖ్యులొండ
 వారసింహాగ్రహ • ఝనుతేనెనై,
 యతిబలినరసరా • యుమంగల్ల
 రాద్రూపిణునిపా • రాయలండ్
 బలులింకను నెదఱుచుపీ • పాలుగుండ
 హీనుండగుమొక్కరవ్వభూ • జానిచేతి
 దిక్కుమాలినదానవై • పిటువడ •

మ—(ఏప్పుచు) తమ్ము! శౌర్యవిహీనులైన వారెదఱుకొన నేమి
 ఫలము? ఇది నేనాక్రొధము చిర్చువాడవని నమ్మియున్నాను
 ఏపుకూడ చిరాకను నూదించితేవేసి నాకిన్నిప్రవేసేమిగతే.

పేంక—వారిహా.

పాపా—(రోషము గలదీసికొని) ఒరింగారాయలక్షీ! గొప్పలి
 సామ్రాజ్యలక్షీ! పాపారాయభగిని సువిచారమే! ఇదిగో
 వినుము.

ఉ. “కుంకుమబొట్టువోలుచు • గొంతునిభ్రే కేనునిత్తు, న
 కుంతనపువారజస • గోమలగ్రాహిణి” యన్నయట్టియా
 పంకిలచిత్తునాల్క పరి • పంధులుసూడగఁగో, కోస
 పంకకుండెచ్చిచూపెదను • వారిజపత్రవిశాలలంచనా॥

మ—తథాస్తు. దీనిని దవతలు పాలింతురుగా.

(తెరలోకలకలము.)

(అందఱు భయముతో నాలకించుచున్నారు)

(మఱలఁదెరలో)

శ్రీసకలక్షోనాయకులారా! నై నికులారా! ఇటువినుడు.

శ్రీ. చలగి యాయుధములఁ ది ధి సద్ధమగుడు

ధృపాపసత్తులవైఁ ధి బ్రేమవిఁ

ననుభవ గాలము చెల్లిచివారి కెల్ల

సద్ధపై వచ్చెయద మీఁజ్ఞీతినిఁగాన॥

23

పాపా—ఏమది?

(కించుకీ తేల్తరముఁ బ్రవేశించి)

కించు—జయము! జయము!! పాపరాయాగ్రణి జయము!!!

పాపా—మీరా! ఏమది?

కించు—దీని రంగారాయదూపాలకుని యనుజ్ఞ సచధరింపుడు.

పాపా—అవహతుఁడనై యున్నాను.

కించు—చెలికాస మెకియ్య చరిసారాయల రాయబారములు విఫలము
బు య్యెఁగ్గాన యధమే స్థిరపడినది. శత్రువులు రాజును
కొట్టినది. వచ్చుచునుటకే వాపారాయఁ డిచ్చటఁగాచియుండు
నది' అని.

పాపా—మహాప్రసాదము. కించుకీ! ఈమాటను మాబావల జెప్పు
ము. 'బావా'

శ్రీ. ఘనరణింబున విజయము ధి గల్గునేని

అంధి వీక్షించుభౌగ్యంబు ధి లుంగుమనకు

ఇతరమై సర్వనాశనం ధి బెసఁగునేని

మనకునగుచూపుదివమున ధి మాన్యవర్య!!

24

కంచు—ఏమిదేవా! అట్లాడెదరు?

పాపా—ఓరీ! అట్టిలమునకా జంకెదవు! అంగులకేమియు ధియపడవల
సినదిలేక. చూడు,

స్వగతి.

ఖండింప భూరిరాద్రోగ్రుచికరులుసః గ్రామపుంధానిగూలః
మొండెంబుల్ భూమిదొర్ల ముదము మరియాగాము గ్రగదల్ భూరిప
మెండొజోదుల్ పిశాచుల్ మెలగిసలేముగః ధరినాదగ గార్వ
చండంబాయుధధాతిః చులబలమునః శౌర్య కృష్ణితి వెల్మల్!

(అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

ప్రథమాంకము,

సంపూర్ణం.



ప్రచండబొబ్బిలి నాటకము.

స్వీత యాంకము.

(సంగీత విజయరామగారు నూతులు పూ.)

నూతు—(తనలో) విధినిదాట శక్యముగానుగదా! అహ! వీరసైనిక
వికాయంబులెల్ల కణస్థబాబునగుల దిక్కుమాలిన విపత్తుపైనిక
మధ్యస్థుండగు సహాయునిగారాయనిచేగూడ మాప్రభువరేణ్యం
దగు విజయరామరాజు కరువప్రసాదియున్నాడు. దారుణంబగు
ప్రవిదానమును నరులకు దీనిచూడ శక్తుండగు పెంపిన మా
రాజుగారి దినావసానము నవ్వజేసిండును భాస్కరునికైవడి
జేజోవిహీన పాలింపనినాట మిట్లుపడియున్నవాడు. అయితే
నాకోడిగదెంబులనాడు నేనిన యాశ్రితయపద్మనాయకోభయ
హృదయస్థితి నెరవలంబు విజయరామదత్త హైదరుజగులభ
ధానిధనంబులనలన రక్షించి ధర్మరాయ రాయబారానిలంబు
వలన నుగడి అపవీరిధంబున పైనికి ఘోరారణ్యముగాల్పు
చున్నది. ఇంతేమి విపక్షములు పుట్టునోకదా!

(తనలోలకలము)

అదిగో! ఎచ్చటిగోమొక భయంకరారావంబు వినబడుచున్నది.
అదేమైయుండునోకదా!

(మఱలఁదెరలో)

ఓపైనికులాగా! ఏమియిక్కోలావలము! మీశేలదరుపెత్తి పో
యెదరు?

కా. రక్షో నాథుడగును, ఈలేమును ఘోరప్రాణినిగాను, ఘోర
రక్షోభస్వలపించుచు భయముచేఁ నగంగ నేపేతువో
సుక్షత్రాన్వయనారసింహధరణీశుఁడ్రూచిమత్తైక్కి; నా
దీర్ఘదీర్ఘవేంగళాఖ్యుడను భీతింజెందమి కేటికి॥

నూతు—(విని) ఇది విజయరామ సోదరుండగు పూసపాటి నృసింహ
రాయనిం జంపిన దురాత్ముడగు వేంగళరాయని ఏరాలాపము.
/ అదురాసంధునివలన నింకేమికిఁ మూడనున్న దోకదా! మారాజేం
ద్రుండింకను మూర్ఛాగతుఁడై యున్నవాఁడు. వాడియెడ కేవచ్చి
నట్లయిన విజయరామన కేంద్రు నొడలఁ గ్రాణములుదక్కవా?

విజ—(వినిలేచి) ఏమేమి! విజయరాము నెడలఁ గ్రాణములుదక్కవా?
ఓరీ క్రూరాత్ముడా!

జి. వీరిశివంచుకొనితిన్న? విశ్వహితంబగు కౌత్రబునిచే
జోర నరాతి పైనికులఁ పొంగఁగించెనవా? ఏమి, యీ
తీరునవైరితోడి రణఁ దశమువిడఁగ జేసినన్ను
కాటులుచేలనెంచితివి? ఖడ్గసేయక, సూతబాలిశా॥ 2

నూతు—(భయముతో) మహారాజా! దేవగణప్రదేశ బునమూర్ఛా
గతులగుటచే కీమనుశంకించి యిట్లురణమునుం? కొలంగొనిన నా
తప్పఁగావలయు. అదియునుగాక సహజభీరుండ నగు నేను వేంగ
ళరాయని దారుణార్భాటాలు నాలించి వెంశియుగోపను శంకించి
తిని.

విజ—అట్లయిన నితఁణమే రణోన్ముఖుడనగు నన్ను పోనిమ్ము. ఏదీ
నాకత్తి, కత్తి (తెరవంకజూచి)

చ. భయపడ కోకుమారక! నృపాసనుడైన విరోధిభూపతి
భయధతరాస్థదీయ సితబాణపరంపరఁగూల్పువాడ; ని
కయినమహావిపత్తునిటఁ నంతముఁజేసెన, సేనలెల్ల ని
ర్భయముగ నింక జేతులెడపైచి? నిదురివోవగానగు॥ 3

(నూతునిజూచి) ఓరీ! ఖడ్గము! ఖడ్గము!

నూతు—(అర్థమువచ్చి) దేవా! ఇంచుక శాంతింపుడు. మీయనుజుడు
(అర్థో 1)

విజ—ఏమీ! నాకిప్పట్లున నింకను శాంతముఁజెప్పుచుంటివా?

గీ. శత్రువాస్తంబులంబడి ♦ చావనున్న
యనుజునకుఁదోషుగాఁబోవు ♦ నట్టి నన్ను
వారణంబొసరించెదవా నురాల్మ!
వైరిజనులపై నభిమాన ♦ వశముచేత॥

4

నూతు—దేవా! ఆరురాత్తుఁడివలకే కృతప్రతిజ్ఞఁడై యుండునుగావున
నట్లంటిని.

విజ—ఏమీ! నాయనుజుడు నిహతుఁడే యయ్యెనా? హా! సోదరా!
సోదరా!! (నూర్చిల్లును)

నూతు—దేవా! లెమ్ము. లెమ్ము. (సేదదీర్చును)

విజ—(లేచి) హా! మదర్శపరిత్యక్తిడివితా! హా! శౌర్యరాశి! కూలిపో
యితివా?

గీ. నిన్ను నాకుఁ భుజమంచు ♦ నెన్నుకొనిన
నాకుకోర్కెలనెల్ల శూ ♦ న్యములొనర్చి
పోయిపో! యాయనెల్ల సంపూర్ణమయ్యె
నా! యకట! యింతలోననె? ♦ నాయనుంగ॥

5

నూతు—దేవా! విచారంబుకుండు. శూరులగు మీబోటివారితో కడు
పుంబగిలి మఱింపఁజనంగు.

(అప్పుడు సీతారాముఁడను కంచుకి ప్ర॥)

సీతా—(నలువంకలంజూచి) అయ్యా! శరక్షతసకలాంగుండును, ఆరక్షస
ర్యావయహారుణోజ్వలగభీరకాంత్యజ్వలుండును, అనివార్యశిలీముఖ
సంబాధితశ్రమాపరవశుండును, ఉల్బేజితరణావసితలుండును నగు
విజయరామనరేంద్రుని మీరెచ్చటనై నఁ జూచియున్నారా? ఏమిది?

విష్వడును నావత్తు కుత్తరమిచ్చుటలేదు కానీ, ఈవంకకేగి కనుగొనియెడఁగాక. ఓసీనానాయకులారా! విజయనగర సీనా సమూహములారా! అనంతమును సీసీనాసముద్రమధ్యమున, మూత తరణిసహాయమాత్రుండగు విజయరామరాజును మీరెచ్చటనయి సం జూచియున్నారా! వీరును మాటాడుటలేదు. ఈవంక, నెవ్వతో యొక్క ప్రాణానసానుండగు నీరసరునికడఁ గూర్చుండి యెప్పు చున్నారు. వీరి కావృత్తాంతము తెలియదు. ఇప్పుడు నేనెవ్వటి నడుగుదును. ఓభగవానుఁడా! సకలకళింగావసీనాధకిరీటసంస్థాపిత మణి గణకాంతిమండిత పాదపద్మండును, సకలాంధదేశవిప్యతభుజ పరాక్రమ సంయుతాధికుండును, సస్త్రాంబోధి మేఘులావృత మహిమండల విశ్రాంత యశోవిశారదుండును, సకలరేచర్లవంశభూపాలక ప్రత్యక్షప్రబలశాస్త్రపుండును, నగు మావిజయరామరాజును నైతమిప్పుడు నాచే నన్వేషింపఁజేయు నీలీలల కేమనఁగలను? (అలోచించి) విచారింపనేటికి? ఇదియంతయు నీవిజయరాముని స్వయంకృతాపరాధమేకదా!—చిత్రకూట పర్వతప్రాంతజల విషయిక నిష్ఠేతుక వివాదంబును, కుక్కుటమాయాఫలసంజనిత రోషానలజాజ్వల్యమాన జ్వాలాప్రభావిశేషంబును, విజయరామప్రేరేపిత మాయానాత్యహేతుక ప్రత్యుత్తరఫలితంబును, నిట్టి వికృతికిం గారణభూతములైనవి. (దూరంబునంజూచి) అదిగో! ఆవంక మందే హాసురక్షతజాలంకృతో జ్వలతనుండగు పాయంకాలారుణబింబుబు ననుకరించుతనుద్యుతులతోడ సౌకభూరమణుండు సారధిద్వితీయుండై చూపుమేరదూరంబునఁ బొలికలనిం గూర్చుండి యున్నాడు. అతఁ డొకవేళ మారాజేంద్రుండే యై యుండనోపును. (సమీపమున కేగి చూచి) జయము జయము మహారాజా!

విజ—సీతారామా!

మ. రణభూమిఁ రిపుస్తై న్యదాహనసమాధిరంభాఘ్నః దానందభూజననాథుండు వివక్షస్తై న్యవిరతిం • బక్కాడుచున్నాఁడె? త

త్తనయందు 'దుష్టుల బాహువిక్రమ లసద్ధర్మోన్నతా'మయ స
ద్ధముడౌ, వేంకటరాజ శత్రులకు సుద్ధర్మముజూపించెనే!

సీతా—మహారాజా! అవధరింపుడు. దేవరతమ్ముండగు నరసింహ
రాయనింజంపి వేంగళరావట్లు విజృంభించుటయు వెల్లసేనాసాగరం
బొక్కమాటుగ ప్రళయసమయభీషణ గర్భవిచ్ఛేదక మహానిర్భోష
సమాంభమగు నాగరింబునెరింగున నుప్పుగి ఘూర్ణిల్లుటయుం
దిలకించి ఖండశవషాప్రాయుండగు నానందరాజచందనుడు వేంక
టరాజు సింహాకిశోరంబుచాప్పున లంఘించుచు సైనికారణ్యంబును
ధేదించుకొనివచ్చి మరాసాధుండగు వేంగళరావుపై డకొనియెను.

విజ—(అశ్చిర్యమున) ఏమీ కుమారుడే తలపడినాడా? తరువాత

సీతా—తరువాతనోస్వామీ! వేంకటరాజు వేంగళరాయనికభిముఖుండై
నిలిచి తరికిరింపముజ్వల ప్రభాభాసమానంబులగు శిశీముఖంబు
లకు వేలకొలదిగ నాతఁడై విడిచెను. వేంగళరాయనను చిటు
తవాడనియైన వెంకటానిరంతరంగబగు బాణవషాంబునం గురి
పించెను.

విజ—తరువాత తరువాత?

సీతా—పిమ్మట నోమహారాజా! అప్పుడు భూగగనమధ్యవ్యాప్తానంత
మగు ధరాపరాగంబుచేతను, నిరంతరసైనికశరీర సంజవితక్షతజ
ధారాపాతంబుచేతను, చెస్రలు గింగురుమను ధనుష్టంకార ప్రభా
నిర్భోషంబులచేతను, గూడెలు బ్రద్దలుసేయు రణభేదిస్వనంబుల
చేతను, గేలయిననట్లు నిండినయశ్యంబుల రింఖానినదంబులచేతను
కాలువలై పారు వెఱసి శోణాదీసహస్రంబులచేతను రణభూతలం
బప్పట్టునఁ బ్రళయసమయ సర్వసహతలాయకారియై యెల్లరకును
విభ్రాణినిఁ గలిగించెను.

విజ—తరువాత?

సీతా—అనంతరమోదేవా! దేవర యనుజుండగు నానందరాజు తనతో

యుద్ధంబొనరించుచుండిన బాష్పిలిపురీశ్వరుండగు రంగారాయుని దిలకించి, “యోభూపాలకా! నితమ్మునియొక్కయు, నాకుమారుని యొక్కయు రణకౌశలంబులనువీక్షింప మనసగుచున్నది. కావున నొక్కక్షణము మన రణాంబుమాని వీక్షింపి” మనిపల్కు వల్లెయని యిరువురు ద్విగ్రాంతిలై వీక్షింపసాగిరి. సర్వవాహినిసమూహంబు లునున పట్టున ద్రుతమయయుద్ధంబులుమాని యాయుధాంబులం బొదు లనుంచి యచేతనవిగ్రహంబులభాతి ననిమిషులై వీక్షింపజొచ్చిరి.

విజ—పిమ్మట నేమిజటిగినది?

సీతా—పిమ్మటనోజేతా! మహాబలసంపన్నులగు నయ్యిరువురువీరులును నగంబు నగంబును, పన్నగంబు పన్నగంబును, గజంబు గజంబును, వాధి వాధియుఁ దలఁపడిపోరున బ్రఖండంబగు శరయుద్ధం బాచరించియు నిరువురి దేహంబుల నొక్క గాయమేనియుఁగాకుంట విసివి ఖడ్గయుద్ధంబునకుఁ గడంగిరి. ఆఖడ్గయుద్ధంబున వేంగళ రాయని కాయంబున ననేకస్థలంబుల గాయంబులంజేసి వేంకటరా జచలుడై విచించినంత మననైస్యంబులు ‘భీ’ కుమారా’ యను ప్రోత్సహకరవాక్యంబులు బలుకజొచ్చినవి. తద్రణకౌశలాంబుఁ గాంచిన దేవరతమ్ముండగు నానందరాజునకుగల్గిన ప్రైతుకమగు నానందము పట్టపగ్గంబులు లేనిదయ్యె.

విజ—భీ! కుమారా!—సీతారామా! తరువాత?

సీతా—తరువాత నయ్యిరువురువీరులును పరాక్రముఁడులై గదా యుద్ధంబునకియ్యకొని, భీమచర్యోధనుల యొకఁగున మహాయుద్ధంబు గావించిరి. అప్పుడు వేంకటరా జతిక్రాంత స్వభాహంబులదర్బుఁ డాటఁ దిలకించి వేంగళరాయ పౌరుషముగదెచ్చుకొని భ్రమరపక్షివి నీలోజ్వలంబగు కోరమీసముగదావ్వి హుంకరించియొక్కమాటుగఁ గుమారునివైబడియెను.

విజ—(ఆత్రము) తరువాత?

సీతా—తరువాత నోమహాప్రభా! హైదరుజంగు రహస్యంబుగ



వానందరాజుగిలిది “కుమారున కాపదరాజోపుచున్నది. నల్ల మందును నేలాబడిచి వేంగళరాయనిం బరిమార్త”మని పలికెను. దానికి దేవరసోదరుడు సమ్మలింపక “ధర్మయుద్ధమాచరించి మర యిది నను సమ్మతంబేకాని, యధర్మంబాచరించి స్వచ్ఛమగు నిట్టి కీర్తికిం గళామాపాదింప”నని పలికెను.

విజ—(విచారము) అయ్యో! తమ్ముడా! ఎంత వెట్టిపనిజేసితివి? ఇప్పుడధర్మమును విచారింపవలసివది? సీతారామా! తరువాత?

సీత—తరువాత దేవా! ఆతేరిన వేంగళరాయనియార్యాటంబునకు నిలువజాలక కుమారుడు క్రమక్రమంబుగ బలహీనుడగుటదిల కించి యానందరాజు రోషంబున సైన్యంబులు బురస్కరించుకొని కుమారునకు శాసటయయ్యెను. అప్పుడు శాస్త్రపులును మెక్క మారుగ వేంగళరాయనివంకనిలిచి పోరజొచ్చిరి. అప్పుడు బ్రహ్మాం కనుగు మెకదొమ్మియుద్ధము జరిగెను.

విజ—(ఆశ్చర్యము) ఏ? ఫలితము జెప్పవేయి?

సీత—అసలగు యుద్ధంబుడగు వేంగళరాయ కుమారుం జంపినాడు. స్వామీ!

విజ—(శోకము) ఈ కుమారా! మదీయవంశాణానరాకాసుధా కిరా! ఆనందరామార్థగతప్రాణా! వేంకటరాయా! పోయితివా?

శా హా! హా! ముగ్ధకుమారి! హాగుణనిధీ! ♦ హావంశవిస్తారకా! హాహా! సర్వదిగంతకీర్తిలసణా! ♦ హా! శత్రుగర్వాప హా! హాహా! నిర్జలమస్మధాగవదినా! ♦ హా! నాబహిష్కారామా! హాహా! వేంకటరాజ! నివ్వించి, దేహా బేది ఏవేగిశే॥

గీ. మోదకరము లాకర్ణాంత ♦ ములునునైన
నిలు, స్వచ్ఛమౌ వదనంపుకాంతి, యింక,
మఱచిపోయిన వచ్చునే ♦ మఱపుమాకు
పద్మములు జగద్రుణున్నంతమఱకు కుట్ట?

నూతు—మహారాజా! ఊరడిల్లు మాండ్రిల్లుము.

విజ—(వినకయే) హా! అనందరాజా! నీవిషయమై నేనేమనుకొనను?

గీ॥ ఏను తమ్మునికుట్టకే * యీతయేడ్వ
తమ్ముడే కుట్టకై యెట్లు * తల్లడిలున?
పెద్దవారుండగా నిన్ను * బిన్నవాని
జంపితిని తండ్రి పాపినై * సమరమగు॥

సీతా—దేవా? ఇంకకొంచెము చెప్పవలసియున్నది.

విజ—ఇంకను జెప్పవలసియున్నదా' అదియేమి?

సీత—మహారాజా! అప్పుడు భగ్గుమనోరథుండగు దేవర పిన
తండ్రికుమారుండగు నానందరాజు పుత్రశోకావేశమున రణ
మున నిలువంజాలకన్నుల బ్రశ్నేకాబుగ క్షిప్తమౌత దినముక్క
గజంబున కానుకొని గాయంబునుండి కారుకొబున శిలీముఖంబు
నుముంచి యీయత్తరంబును వ్రాసి దేవరకిమ్మని నాకొసంగె.

(అనిఁబుచ్చుచు)

విజ—(తీసిచదవుచున్నాడు)

“స్వస్తిశ్రీ మానాదరులగు విజయరామ భూరమణులకు, యుద్ధ
రంగమునుండి తమ్ముడ నందరాజు వ్రాసికొను విజ్ఞాపనలు.

మ. దురమం దందఱశత్రువీరవరుల * కున్నాపనచేసిని
వరకున్నమ్మితిమో యీతం డగఘమి * ప్రాణంబు నాపుత్రకు
డరిగెన్ స్వర్గము; పుత్రమ సకవధా * త్యక్తాఘసాపాదకు
పరునిజంపగ లేకపోతి, సమీకరణ * వీక్షించుచు॥

గీ. కాన మత్పుత్రఘాతుకుం * జై నపాపి
నిప్పుడేవధియించి మదియశోక
దావవహ్నిజ్వలార్పుకో * దలచినాడ
శౌర్యసంయుత బాణవర్షంబుచేత॥

గీ. కాలభశమున నోటమి ధగల్గునేని
 మలసమాశ్లేషపాఖ్యంబుఁ ధ జూరఁగొందుఁ
 గాకనఁదిఁగూల్చుభాగ్యంబుఁ ధ గంటినేని
 మగుడమిముఁ జేరువాఁడనో ధ మానవేంద్ర॥

ఇట్లు విన్నవించు భవశ్లోదరుడు
 ఆనందరాజు.”

సరియే నివీనర్థమానగుచుం గొనిపోయి నాయనుంగులమ్ముఁ
 డగు నానందరాజునకు విన్నవింపుము.

సీతా—దీవా! ఎట్లు?

విజ—ఇదిగో ఇట్లు

చ. శరమున స్క్లుబాధులకు ధ దోసెనుచువ్వలు నెళ్ళువీడి, ము
 మ్మరులగు రంగయాగులనుఁ ధ జూపఁగ జానఁదెగించి బాధవం
 బరయుచునిచ్చు ను నున ధ నారంగమొండొరు కాగలించి దు
 స్థరథగభూమిఁజొమ్ము విఠాదమొ నొఖ్యమొ పైనలమ్ముఁజా॥

క. తనయుఁడుగాడరుకొ మ్మొ
 పినరీతిని ధైర్యముగాని ధ పేకటరాజు
 అచుఁడెప్పుడొచ్చునొచ్చి
 మనలేడీ మనము రాళ్ళి ధ మాడ్కిఁగఁగిరి॥

సీతా—చిత్తము. (నిష్క్రమించును)

విజ—టరీ! నూతుఁడా! నామనోరథమిట్లు భగ్గుమైనదేమి? ఆహా!
 శౌర్యరాశియగునాయనుజుని మరణంబునాకెట్టియధైర్యముంగల్పిం
 చినది! కానిమ్ము. సిప్పు నాకొకి కార్యమొనరింపుము.

నూతు—అవహితుఁడనై యున్నాను.

ప్రపంచబాబ్బిలివాటకము.

విజ—మొన్నటిదినంబున, వేంగళరాయుడు పాపారాయనికివాసిన
 లేఖను, సేవకులు రొట్టెలలోఁదీసికొనిపోవుచుండ నది మనవారిచేఁ
 జిక్కిను. కావున పాపారాయనివృత్తాంతము బాబ్బిలికిని, బాబ్బిలి
 వృత్తాంతము పాపారాయనికినిఁ దెలియునట్లుఁ జేపడ. కావున నీవి
 ప్పడు రంగారాయనికడకేగి నీచాతుర్యమువలన, రాజాములోని
 పాపారాయుడు శత్రులచే వధింపబడెనని నుపవలయును.

నూతు—చిత్తము.

(విష్కమించును.)

విజ—(తనలో)

గీ. అరివిజయము శౌర్యమునసా • ధృవడదేని
 నరుసుదాసన్ని మార్గంబు • లగయవలయు
 ఘరుడై శత్రువులఁగ్రాంచు • నెగువంగల్లు
 ఘనునకు నధర్మమవరోధ • కింబుగాఁగ

(విష్కమించును)

ద్వితీయాంకము.

సంపూర్ణము.



ప్రచండ బొబ్బిలి నాటకము.

తృతీయాంకము.

(బొబ్బిలిలోని యాతాపురమున మల్లమదేవి, రంగారావు ప్ర॥)

రంగా—ప్రాశక్త్యశ్రీ! చూచు

ఉ. సంగరరంగమూ దరుల * సాహస ధైర్య విజృంభితాత్ములై
భంగముజేయ వెక్కిరించుచు కూలుటజూడ ధర్మముల్
సంగతశౌర్యము బుడకుం * నట్టివటాచునోచె; చు
తుంగతవ బుడవవిధి; * యెడ త్ర మహాదిగా నూ॥ 1

మల్ల—ప్రాశక్త్యరా! అంతమాత్రమునకే నిరాశచహించుట తూర
జనోచితవృత్త్యముకాదు. జనులజయము లిరువాగులవారిని,
రాదగినవే రణమున నుదయి దగోళహతులుకాకుండ విజయము
చేకూరునా?

రంగా—అంతకుగాను. చూచు,

గీ॥ శొల్లి కళాశిలాదమం * ములయుద్ధ
మిలజరింపంగనే కళాహీనమయ్యె
సపురము; దీనికింతలో * వెలులదగ్గ
వీర్యమును భాళధశ్యపు * వివిధరుచులు॥ 2

మ—మన మనోవైకల్యమువలన ఇట్లనుకొందుమేకాదు, యీనగర
మునకు దొంటివిభవములేగినను, సైన్యపభేద మేమికల్గినది?

ప్రచండిలాబ్ధిలిహితము.

(తెరలో)

ఓయీ! రంగారాయభూపాలకుండ్లకిద? కాకర్ల వేంకటరాజు యుద్ధమునుండి వచ్చెననుట. -- ఏమి? ఈవిశ్రాంతభవనమున విడిసియున్నా రినుచున్నారా? సరియే!

రంగా—ఎవరది?

(ప్ర॥ కాకర్ల వేంకటరాజు.)

వేంక—దేవా! జయము. జయము.

రంగా—నీరాక మాకు శుభమునే సూచించుచున్నది. ఏమివార్తలు?

వేంక—దేవా! యుద్ధరంగమునుండి వచ్చియున్నాడను.

రంగా—సరి! అట్లగున, సోదరుని గణకౌశలముం జూడ వేసుకొనుచున్న నామనోరథ మిప్పుడు పరిపూర్ణము కావచ్చును.

వేంక—అవధిగిప్పుడు. సోదరుడగు వేంగళరాయను పూసపాటి నరసింహ వేంకటరాజులకు డిక్షానితరువాత, తనవారలకు బాసటయై విజయరాముడుకూడ రణరంగంబున నిలిచెను. తన కిడు పార్శ్వములనుగియు వచ్చుచున్న ఖడ్గప్రహరముల నతిచతురతతో దప్పించుకొనచు వేంగళరాజు విజయరాముంజూచి, “యోర్వికూరాత్మ” వేల్చబిడ్డల! టి పోగాటము హైదరునకు గర్భోద్ధనలాజేయటగాది. నిన్ను పండ్ల రణస్థలబునకు బలి మొసగి భూతప్రేతంబులను, ఆకవోష్టదుధిరభారలచే సంతృప్తములాజేసి, గొబ్బిలిగఁగి భూతబలినిచ్చెద” నని కోపోత్సాహంబుల కెక్కుగంబున దీపింప ఖడ్గంబును ఝుంపించుచు సహాకిశోరంబుచాప్పున నావిజయరామరాజుపై దలపడియెను.

రంగా—భయ! కుమారా! అజన్మమునకుఁ దగిన పలుకుల నాడితివి.

మ—చుట్ట! నాయవమా! గుఱుఖ మీమాటల! సగముతీసివది.

రంగా—తరువాత?

వేంక—తరువాత వోస్వామీ! వేంగళరాయని విజృంభణమునకు నిలువలేక నాక్షత్రియపాంసనుండు రణమునుండి యప్పటికి బలాయితండుయ్యె. విజయరాముండు పాటుటందిలకించి, వేంగళరావు సహరిహాసముగ నవ్వుచు—“పిటికిపందయగు మీయన్న పాటిపోయినను, నివలిన మీవిజయనగరము నుద్ధరింతువుగాని రమ్మ రమ్మ” నుచు నానందరాయనిపై డకొనియెను. ఆనందరావును, వేంగళరావు నన్యైశ్వభుజబలాబులు వెల్లడించుకొనుచు రెండుగంటలఖండయుద్ధా బాచరించినతదనంతర మానందరావు విగతజ్వరై రణక్షేత్రంబునం బడియెను. ఇట్లువడిన యానందరాజుంజూచిన శత్రునైశ్యంబులు హాహాకారములును మననైశ్యంబులు కోలాహలంబులు మెనర్పిజొచ్చినవి. ఇట్లున్న విజయరణమునుండి దేవరకు వృత్తాంతమును విన్నవింప వచ్చితిని స్వామి!

రంగ—సరే! నీనుగూడనిశ్చయమే ఎచ్చుచుంటి. నీవేగిసర్వ సైనికులను నిట్లనిచెప్పము.

వేంక—దేవా! ఎట్లు?

రంగ—సీ! పరీక్షించుచులమించు ♦ శారుణీపలతోడ,
ద్వారపడికట్లాలు ♦ తంబుగంటు!
బాతళత్కాంత్రా ♦ భామిశ్రీతములైన
కరవాలములతోడ ♦ గదలిరెండు!
పుల్గలకులకాకి ♦ పొలింబుచురిపులకై
జైలంబుగాచి సిద్ధముగదెండు!
అతిలశతస్థి మహాహైరములనాప
నగ్నిగోళములజే ♦ నందికొనుచు.
సమదరిపువీరగణముల ♦ సదమదింప
నమ్మలనుపములగొని ♦ యరుగుదెండు!
అభయపంచాశ్యశాబ సన్నిభులరగుచు
జెలగిరిపువారణంబుల ♦ జేరఁబొందు!

ప్రచండబాష్పిలివాటకము.

వేంక—చిత్రము—(నిమ్మ).

(తెరలోకలకలము).

మల్ల—నాథా! ఈదినంబున భయంకరంబుగ రణఘోషం బనుక్షణ మునగుచున్న దెందువలన?

రంగా—ప్రాశస్త్యరీ! సందియామేల?

మ|| ప్రళయప్రస్ఫుట సర్వనాశకరదీప్తిప్రకాశరాబరా
కులభిరోన్నతభీమనాదమహాః ధూన్యోత్పలధ్వారామై,
ఖలరాజన్య మగోదరాశయనుహః ఖంభురస్పదమై,
తలిరుంబోక్షిరొ! మత్పరాజయసముద్యన్యోమ మేచేంద్రమ్ || 4

మల్ల—హరిహరీ! అశ్రీలము ప్రతిహతంబగుగాక

రంగా—సాఫ్త! కేనిప్పుడేమన్నాడను?

మల్ల—నాథా! నిపుఁపరాజయము నుదేశించి మత్పరాజయమని పొర
పాటున దేవరయాడిన పలుకులలోన స్వబలవినాశము సూచింపఁ
బడుచున్నది.

రంగా—ఓ భీరురాలా! ఇంతమాత్రమున కేభయమేల?

గీ|| అధికవాత్సల్యముననిడి ధీమతి, దీన
నంబులకె రాజ్యమంపానె నరుచుధాత్రి;
క్రుద్ధుడై పలుమార్వారి కొనినతీట్లు
నాశముగూర్చు! విధి నడతఁగాక! 5

(విజయరామభటుడు ప్ర||)

భటు—(తనలో) ఎట్లునును మాయోపాయముచే, రంగారాయని,
మనోవికలంబానెచ్చి యాతనికిహానిగూర్చుమని మాప్రభుండగు
విజయరామరాయనిచే ననుజ్ఞాతుండైన వచ్చిన కేనిప్పుడు నాకపట
వేషముం జక్కఁగా సమర్థించుకొనవలయును. రాజుము నందలి
సాపారాయణు బొగ్గిలికొటకు గుండెకాయ. కేనిప్పుడతని యన్మతి

మరణవృత్తాంతము వీరికిఁజెల్పి నాకార్యముం దీర్పుకొనియెడఁగాక!
(ప్ర!) మహారాజా! రక్షింపుము-రక్షింపుము!

రంగా—ఓయీ! ఎవ్వఁడవునీవు? అరాతివిలుంతనక్రియా సమర్థుఁ
బాహుబలసమన్వితుండగు రంగారాయఁడు నీకభయమిచ్చియు
న్నాఁడు. లేలేమ్ము.

సీతా—(అయాసముతో) దేవా! ఏమిచెప్పుదును?

రంగా—ఓరీ! ఏమియత్రియము సంభవించినదో చెప్పవేమి?

మ—నాథా! భతహృదయఁడగు నాతనియలమట తీఱిన వెనుక నేప్రశ్నిం
పుఁడు.

సీతా—మహాప్రభూ! సర్వనాశనమైనది. ఇంకెక్కడిబాబ్బిలి? ఇంకె
క్కడివిజయము?

రంగా, మల్ల—ఏమి? యేమి?

సీతా—దేవర బావమఱిదియగు పాపారాయఁడు స్వర్గస్థుఁ డయ్యెను.

రంగా, మల్ల—హా (అని మూర్ఛిల్లుదురు)

సీతా—(తనలో) ఆహా! ఇప్పుడుగదా నాకార్యంబు ఫలోన్ముఖమయిన
ది. అస్మత్కృత మాయాసముద్రమగున్నలై వీరునశింతురుగాక.

రంగా—(లేచి) హా! పాపారాయభూపాలకా! హా! మదర్థశరీరా! హా!
బాబ్బిలినగర పరిరక్షణ బాహుశాలీ! హా! హా! పోయితివా! (శో
కించును)

మల్ల—హా! పోదరా! భగినీవత్సలా! హా! అస్మదవమాన నుభవిలుంత
నకృతప్రతిజ్ఞ! హా! తాండ్ర పాపారాయా! హా! హా!

సీతా—దేవా! దేవీ! ప్రశాంతిం జెందవలయును. ప్రశాంతిం జెందవల
యును.

రంగా—అయ్యా! నాబావయెట్లు స్వర్గస్థుఁడయ్యెనో విన్నవింపుము.

సీతా—దేవా! ఏమి చెప్పదును? పరాక్రమనిధియగు నాచిరవరుణుడరా జాముపై దండెత్తివచ్చిన విజయరామ సేనాసమూహములతో పోరుచు శరక్షతశరీరుడై స్వర్గమలంకరించె.

రంగా, మల్ల—హా! పాపరాయాగ్రా! (మరల మూర్ఛిల్లుదురు)

సీతా—(తనలో) నేత్రోత్సవముగ మూర్ఛాగతులగుచున్నారు. ఇచ్చట సేనికనుండనేల? (నిష్క్రమించును.)

రంగా—(లేచి) ఓరీ! సేవకా! (చూచి) నిండెచ్చటికిఁబోయెను? నేను మూర్ఛితుండనై తన్ను రక్షింపజాలమి ప్రాణాఢీతార్కుండై యెందైన రిగియుండవచ్చును. అయ్యో పాపరాయఁడగు నాడఁ గూలిన నికేటివిజయము? ఇకేటి జీవనము హాపాపరాయా! హాపాపరాయా!

మ—(లేచి) ప్రాణేశ్వరా! ఏమైనది?

రంగా—అయ్యో! ఇంకేమిగావలయును.

శి. ఎవ్వఁడు శాత్రవాశివధి • గుంపఁగ నువ్విసులూరుచుండునో యెవ్వనిపై నబొచ్చిలి ముహీశ్వరుఁడ శిలు చిల్పియించెనో యెవ్వనిపేరువిన్నవరు • లీలుదురో హృదయంబువ్రచ్చి తా నవ్విభుడేగె స్వర్గపురి • యాత్రని నర్పఁగ నేకతంబుగఁ.

మ—హా! తాండ్రపాపయ్యా! విజయరాముడంపిన గుప్తరాయబారింబున కలుకఁరెట్టింప క్రోధావేశగంబున నాయెటుటాదా వానినాలుకఁగోసి నాకుఁజూపెదనని ప్రతిజ్ఞఁజనయింపితివి. అట్టి వివిధుడలమి ధ్యాప్రతిజ్ఞఁడవయితేవి? నాయవమానంబుఁదీర్పఁ బ్రతిజ్ఞసల్పిన న వేస్వర్గమండవమునప్పుడు మహానమానమునందియి లజ్జాశూన్యనై సేనేల జీవితములను ధరింపవలయును? నేనును నిన్నును సరింపవలసిన దాననే.

రంగా—హా! పాపరాయా?

చ. పదుగురితోడ నిన్ను మన • పట్టణమందున నుండనీక నే నదయుడనాచు నిన్ను చటి • కంపితి జంపితి: నేడూచుంటి: నో

విడితపరాక్రమైకరణః పీఠవతంశమః పాపరాయః, నీ
మిడిగినుకన్యహింపకుమి! ప్రాణములం బెడబాసి వచ్చెదవా!
ప్రాణేశ్వరీ! ఇదివినుము.

గీ॥ అల్లరాజాము కోటకు పంపునపుడు
చింతలేకొండ నాజ్ఞయిచ్చితినిగాని,
స్వర్గమునకేగు బావతోడ జనంగలేక
చుండవలసెను నేగృతఃస్ముండనగుచు॥

8

అదియునుగాక,

గీ॥ మట్టియరులు రాజాముఁగో మట్టడింపఁ
దనకుపాయ మొనర్పంగ మనమునత్తు
మంచునాశనుబొంది, రా పండువలనఁ
త్తమున నెంతగా మోఁగఁ జెందెనుక్కొ॥

9

మల్ల—హా! పాపరాయా! సింహవిక్రముడవగు నీవాయల్పపైనిక
నికాయంబునలన నే చిరరంగమునఁగూలితివా? నీకౌర్యమంతయు
నేమయ్యెను? అందఱకన్నముందుగ నీవేస్వర్గమార్గముం జూచు
కొంటివా? నాయనా! హాభగినివత్సలా! పాపరాయా! పలు
కవేమి? నీమేనయల్లుండగు చిరరంగరాయనింజూచిన నీకెంతో
ముగ్ధుగదా! అట్టివానిని సదలిపోయితివేమి? నీబావలు నీకొఱ
కెదురుచూచుచున్నారు. రాజామునుండివచ్చి శత్రువులంద్రుంచితి
నను చల్లనివారతఁవచింపవేమి? హా! సోదరా! సోదరా (మూర్ఛి
ల్లును.)

రంగా—దేవీ! లెమ్ములెమ్ము. విచారించిన నేమిలాభమున్నది?

—(చిరరంగారావుతో రాముడు ప్ర॥)—

రాము—(తనలో) ఎవ్వఁడో, నేవకుఁడొకఁడు రాజామునుండివచ్చిపాప
రావు మరణించెనని చెప్పియుండెననివింటిని. అహా! బెడిదంబగు
నీవారతఁనాటించి యీరాజదంపతులెట్లు శోకించుచున్నారు.
(సమీపించి) దేవా! దేవీ! ఊరడిల్లుఁడు. ఊరడిల్లుఁడు.

రంగా—రామా ! ఏమనియూరడిల్లుదునురా ?

గీ॥ పాపముని నాశ్చర్యముతో పాపముని
భీమబలుబాపరావు రాజాముకంపి
చేతులారంగజంపిన * చెనటినిగద
యింకనూరటగల్గుట * యెట్లునాకు ?

10

చిన—ఇదేమి ? మామయ్యగారు మరశించినారా ! నాయనా ! ఏల
దుఃఖంచెదవు ? మామగజంపిన యాద్రోహియెవ్వఁడో యెఱి
గింపుము. వానినిప్పుడే ఖండించినచ్చెదను.

మ॥ ధరణీవక్షము దూరినాగినను విశ్రాంతిపొందెనక
కరుణా లేకములేని హైదరుని వీక్షక రామ భూమిశునిం
గరవాలంబునఁద్రొంచి వచ్చెదను, శోకగబద మీకేటికి
నురలంజేరిన మామగారిహృదయ * క్షోభ బు వోగొట్టెదన్॥11

మల్ల—(పట్టుకొని) నాయనా ! నివారణనాడవైనప్పుడట్లే యొనరింప
వచ్చును, కాని, యీరణంబున కీబాల్యప్రాయంబునం బరు
వెత్తిమాకుపుత్రశోకముంగూర్చుము.

రంగా—(కొగలించుకొని) చిన్నతండ్రి ' సేగారాబముం జూచుటకైన
నదృష్టములేనివారై బాధుజనులందఱుంగూలిరి. ఇంక గొలఁదికాల
ములో నాశనముకానున్న యీబాష్పినిగరము—

రాము—హా ! హా ! విధి ! ఎట్టిమహారాజుచేత నెట్టిమాటల పలికించు
చున్నావు ?

రంగా—రామా ! నీకింకను సందేహమేమయిన నున్నదా ! చూడు!—
(అగ్రోక్తియందే)

(తెరలో)

గీ. ధర్మరాయఁడుగూలెయ్యుద్ధంబునంద
నరసరాయఁడు స్వారాజ్యపురముజొచ్చె

నరిభయంబున రాజంతిపురినిదాగె
నింక నెవ్వరురక్షింతు ధీబలములు

12

రంగ—(విని) ప్రాశస్త్యరా! వింటివా! నైనికు లెట్లు చెప్పుకొనుచు
న్నారో! బొప్పిలిహాసనపట్టభద్రునకు నాకీయపఖ్యాతి రాదగి
నదిగాను. వేవేగ స్వర్ణమైన పాపారాయనికి దిలొదగిబులను
వదలి నన్ను శీఘ్రంబుగ రణంబున కరుగనిమ్ము.

మల్ల—హా! ప్రాశస్త్యరా! నన్ను వదలిపోయితిరా!

ద్వి ప ద.

హా! రాజరాజేంద్ర ధీహీనిసాంద్ర!
మీరానునిటించి ధీహీగంగలరె?

రంగ—హా దేవినివిట్లు ధీలాహగదగునె?
యాదాగుణాహహ ధీబలగునె?

మల్ల—ఈదీనసలికిమీ ధీమిచెప్పెదరు?
నాధ! చిన్నికుమారు ధీకునెదరు?

చి.రం—హా! దిగ్విజయరా! హా! ధీమిచెప్పెదరు?
నాధ! చిన్నికుమారు ధీకునెదరు?

రంగ—చిన్నికుమారు! నా ధీచిన్నికుమారు!
నిన్నురా! నీకు ధీగా నయ్యెను

మల్ల—హా! ధీమిచెప్పెదరు? ధీమిచెప్పెదరు!
నిన్నురా! నీకు ధీగా నయ్యెను

రంగ—అలుబెడ్డలబాస ధీయననినబాస,
పాలించుప్రజలబాస ధీప్రణంబువాస
యేగనున్నట్టివా ధీకేలసప్రేమ?
బాగయ్యేనేగద ధీభయంబునకు

చి.రం—నాయనా! యీరీతి ధీనాయకబెయ్యెదరు?
నాయంకుకోపమే! ధీనాయకబెయ్యెదరు?

రాము—చాలుచాలునునిట్టి * చంటివారలను
మలయ్యో నేడ్చింత * మీకిదితగునె?

18

(చినరంగారావును దగ్గరకుఁదీసికొనును.)

రంగా—ప్రాణేశ్వరీ విచారించిన లాభములేను. వేవేగ పాపారాయ
నికిఁ దిలోదకంబులు వదలనిమ్ము. రామా! నిర్మలోకాబుల నిటుఁ
దెమ్ము

రాము—దేవా! ఇదిగో నిలజలయుతగబగు భృంగారము.

రంగా—(కరపద ప్రత్యుత్తరముచచ్చి ప్రాచీనావీతియై)

గీ. మామ! నరసరాయ! * సమంతధర్మజా
తాత! జనక! పెద్దతాత! మీకు
పూర్వరావువంశ * భూపాలకుల * డ
వదలెదను కొంచు నివాపజలము॥

(జలంబులువదలి)

హా! పాపారాయా! నికు సల్లవివవలసిన సమయ మాసన్న
మయినది.

గీ. వత్స! పాపరాయ! * పరినివాపజలంబు
వదలి ఋణాబుదీర్ప * నలసెనయ్య
రణమునగు నీవు * ప్రాణంబు నాకయి
గోలుపోయియుంట * గొనుమునీని॥
మఱయుచు

14

గీ. తాత! నీవులేని * ధర క్షిప్తెనుండంగ
నేనుసమ్మతింప * నింకఁగాన
నేనువచ్చువఱకు * మారక స్వర్గమా
ర్గంబునందుక్షణము * కాచియుండు!

15

(వదలును)

దేవీ! నీవుకూడనీసోదరున కిన్ని నీళ్ళువదలుము.

మ—(జలంబులుపట్టుకొని) ప్రాణేశ్వరా! ఈజలంబు లెవ్వరికేమని వ
దలవలయును?

రంగా—ప్రాణేశ్వరీ!

అ. ఎవఁడు నీకునాకు • నెల్ల బాంధవ మండ
లంబునకును రాజ్య • లక్ష్మీకతుల
హేతుఁడు రక్షకుండు • హీనసత్త్వండుగు
వానికొఱకువిషవ • వలయువెలది!

16

మఱయును

గీ. అతికృతప్రతిపన్ను దీర్ప • కవనిఁగూలి
నట్టి సోదరునకు విషా • బాగ్నియారె
బడలి! దోసెఁడుజలముల • విడువవలయు;
వేద బాష్పములక్షుల • వెడలుచుండ॥

17

మల్ల- (విచారము) ఓభగినీవత్సలా! నాయవమానంబునకై ప్రాణా
బులు వదలికొనకై యీ యిప్పుడు మిథ్యాప్రతిజ్ఞఁడవై మర సేచి
న భవవియ విషాదాగ్ని సంహరిణంబునకై యీతిలోదకంబులును
సోదరి వదలుచున్నది. గైకొనుము. (వదలును)

రాము—ఎంతిష్ట గుంతిష్టము.

రంగా—కుమారా! చిరరంగరాయా!

సీ. సర్వసర్వంసహా • సార్వభౌముడవౌచు
ప్రజలసంరక్షించి • ప్రబలెదంచు
శిబి దధీచులఁబోలి • శ్రీకరంబొచ్చి త్త
మునదానగుణముచే • దనరెదంచు
శ్రీరామచంద్రుని • చిత్తపంకజమట్లు
పితృమాతృభక్తిచే • వెల్లెదంచు
సనఘమార్కండేయ • ఘనక్రాణులనుమించి
చిరకాలడవివై • చెలఁగెదంచు

తుదకుమిత్రుడైదీవించు ♦ సదయమతిని

నెపుడువీనిని శిరసావ ♦ హింపుమయ్య

కౌద్రబాష్పిలి వంశాంకు ♦ రంబజన

రంగరాయసుతా! చిన ♦ రంగరాయ!

18

గీ. ఎలమి నిపూర్వతెల్ల ము ♦ స్వలినగు

హితమతినిబాష్పిలి పురంబు ♦ లుమయ్య

తండ్రితాతలవిఖ్యాత ♦ దలపుమయ్య

రంగరాయసుతా! చిన ♦ రంగరాయ!

19

(అందఱును విచారించుచున్నారు)

రంగా—రామా! ప్రపంస నావలుకులుగ నామ్ముడగు వెంగళ
రావుఁ జెప్పము!

రాము—దేవా! ఏమనిచెప్పవలయును?

రంగా—ఉ. ఈజనవిన్నవయ్యంగర ♦ మీవుగురుడవునాకుబుదియు

కోమలా, లుప్తయదుల ♦ కోటలిక్కి ముద్దుకొమ్మికి

పేముప్రేమనాడగుని ♦ వెంగళరాయడ! నాకునొక్కమా

తొడిచి, యిన్నిసిప్పువిడు ♦ మేనుగోంపంగనాశ్శశాంతికి ॥ 20

మఱయును.

గీ. రావుకులమత, చినరంగరావుగలఁ ,

విజయమట్టెన, స్వపుణ్య ♦ వెల్లజనుల

నేలఁగాఁజేయు భరమునదెకుమార!

గడచుచుంటినినేను స్వార్థపుఁజూడ॥

21

అదియునుగాక,

గీ. తండ్రిగారికింక ♦ ధర నివాడలంబు

లేనువిడువ సంభవింపదీంకి

గాన నాకుమాటుగా నిపు, వివేక

తండ్రిగారికొసఁగు ♦ తర్పణములు॥

22

రాము—దేవరయాజ్ఞ - (నిష్క్ర.)

మల్ల—నాథా! నాకేమిసెలపు? (కన్నీరునించును.)

రంగా—సాధ్య! ఉత్తమసతీతీలక మేమిచేయవలయునో యదినీవే
యెఱుంగుదువు. నీకుజెప్పనేటికి? నాకేక రహగమనవిఘ్నముం
గలిగింపక, సీఘ్రముగ శాత్రవమారణంబున కరుగనిమ్ము.

మల్ల—(వాత్సల్యముతోఁగొగలించుకొని.) హా! జీవేశ్వరా!

శా. హా! హా! బాంబులిసిహమా! విమలవిఘ్నాతస్తుతశ్లోక! మీ
దహంబిట్లుకొగలించనిదె కాదే యాత్యమోరాజ! యా
సాహంకారుల గాత్రస్థైరికులు పూజ్యస్వాంతుగామిమ్ము, తా
రీహన్ముట్టకమున్నె మీవదన నిట్టిక్షీణనిండో ధవా॥ 23

రంగా—(లేవదీసి,) ప్రాణేశ్వర! నీకిదేటివెళ్ళే?

మ. చతురంబోధిపతీతమై వెలయు, విశ్వంబెల్లఁ బాలించిన
తత్సైన్యాచితశౌర్యసావధానినిఁ దాల్చి నింద్రదూలక
గతవహ్నిపురు విశ్వమగుఁ బ్రాణాఁగాఁగల్గిన యెప్పుడు
ఎతఁడు కేటికి మృత్యునె, మగువా! వేళింబ నన్నాపుమా॥ 24
(శరణాకలకలము.)

మల్ల హృదయేశ్వరా! మణిముతకు భీతిల్లుటలేదు. మఱల మీ
ముఖరవిద దర్శనమగునో కానో యనిచితిల్లెదను.

చి.రం—నాయనా! యధమునకు, నన్నుఁదీసికొనిపోవు. వేంగళ
రావు బాబయ్యగారి గుఱముపైఁగూర్చుండి నేనుయధముజేసెదను.

రంగా—(కొగలించుకొని,) నాయనా! నీకెప్పటికైన నీక వేంగళ
రావేదిక్కగుఁగాక! ఇంకనీకడసారిముద్దు గైకొని నన్నురుగనిమ్ము.

(ముద్దుబెట్టుకొని.)

గీ॥ అమలచూదనకిర్రూరసమసుసీత

లత్యమై శర్కరాద్యధి + కిత్వమాచు

నిపుడు సుతముఖంబునం + బింపుమీరు

బుడమినగత్యపు ముద్దుగాఁ + బాలునయ్యె॥

మ—హా! హా! నాచిన్నతండ్రి మున్నమురిపెములంతలో నంతములగు పోయెనా!

(తెరల)

మ. విపరీతంబగు బాహుశౌర్యమున, ని + వీరుండు రామాఖ్యభూ
మిపుడూ ధర్మయచావ, గర్వితమర్థి + మేఘాట్టహాసంబున
కృపణాంధంబగు మూఢచిత్తమున, స్వామి! ఖడ్గమూంచుచు
ఉపలాంతఃపురమంగు జొచ్చుటకు నీడున్నాడు, సిద్ధంబుగ 26

రంగా—(విని) హా! ఏమిది. ఎంతదారుణము! హృదయేశ్వరి! నీ
పోయెదను. (తెరివంకజూచి) ఓరోక్రికారకర్మా! విజయరామా!
నీవిప్పుడెందుబోయెదవురా?

ఉ. పాపుడ! పాపబుద్ధిని, నృపాలురికుం దలవాపుగాగ, ని
రాపరద్రుదమూర్తులు రిశ్నైఃపిహారులు, రాప్రవాహైః
జూపగ నొచినావే రిణశూరిత స్త్రీచ్ఛులసేవజీసి, ని
యేషణగింతు, నొక్కక్షణ + మిద్దనోపిఃబట్టమోఖలా 27

(నిష్క్రమించును.)

మ—(తనలో) బేరా! విజయరాముల తోకూర్చున్నాడు!

చ. విమలులురావువారు, పరవితహరాంచితకార్యభీరు, లు
త్రమభుజవిక్రమోన్నతు లుదారిగుణాస్యలు, మానభూషణల్
సమదరిపుక్షిప్తందహరసద్వరశూరులు, వారిద్వంపంగా
సమలింగబుద్ధిజేసి, కనుసాహస మన్యస్పృహలుగూ యుచు 28

ఇక ఎంతపురాంగనల మానంబులుదక్కునని పడి. ఏనా
టికియిన గాబోవు మావంశకర్తయగు నిబాలునొక్కనైన
బ్రదికించుకొనుట నాపరమధర్మము. హా! చినరంగరాయ!

మ. పరశేచర్లకులాభిచంద్రమ! రణవ్యాసంగ! భాస్వంతసుం
దరయాహ! చినరంగరాయ! భవదోద్వజ్జన్మకాలంబున
సురమాన్యోత్తమపండితుల్ నిను వర + క్షోణిశుడైనంచుట
ల్పిరిగా! యానుడులెల్ల కల్ల లె? కటా! + శ్రేణాయమందిట్టులగా!

సీ. జననవేళలజూచి • ఘనుడౌనటంచును
 బల్కు జ్యోన్మలమాట • పాడిదప్పె
 ముఖలక్షణముజూచి • ముంగురాజౌనన్న
 వృద్ధులపల్కులు • విరగనయ్యె!
 హస్తరేఖలుజూచి • యతివంశకర్తరూ
 నన్న పండితుల పల్కనృతమయ్యె!
 నివృరాజ్యముసేయ • నిక్షింపఁగోని
 తలిదండ్రులతలగ పఠధ్యమయ్యె!
 తనకుమారిలేనికయ • దలంచుకొన్న
 వివామేనత్తకోరిక • నియతించిపె
 నన్నఁగారాని కోర్కెల • నెపుడుఁగొంగు
 చుండునాబుద్ధులీరీతి • సున్నలయ్యె'.

30

చివరం—మా! సివేటికిరుఁఖుచెదవు? ఇప్పుడు మన కేయపాయ
 మును రాలేదు చూడు.

గీ. పరిబలాటనీదహన ప్రభావచండ
 దానవహ్ని సమానులు • తొడ్డిగారు
 వడెనుగాలివేగళి • రావుగారు
 అట్టియెడనత్రుభయమేల • నమ్ముచునకు.

31

మ—నాయనా! పరాక్రమనిధులగు మీఁబొల్లిలివారి శౌర్యమిట్టిదని
 నేనెఱుంగఁబోలేను. కాని దైవమందుల కనుకూలుఁడుగావలయును
 గదా! మీపితృపాలును పినతండ్రియునేకాక హతశేఖులగు చెలి
 కాని వెంకయ్య మున్నుగాఁగల యోధులకులుగలరు. అట్టి వీరా
 ధి వీర యోధకల్పిత మహాసేనాసాగర యుతుండగు మీఁండిగారి
 కేసహాయమునక్కఱలే యే విజయముగల్గఁ గలగులెమ్ము.

(చెలికానివెంకయ్య ప్ర॥)

వెంక—(తనలో) హా! విధి! నాఫాలతలంబున నెట్టి యవస్థను వ్రాసి
 యుంచితివి.

చ. అబల నల్లజంపుమని యామెను రంగధరాశత్రుడే
విబుధమనీషియ్యుటఁటా వీర్యముజంపుకొనంగలేక న
ద్విభవసమేతబాల్లిపుర వీరపుగ్రాధులజంపఁబంచె, నే
నభయత నీ నెఱుమడి యంగరౌఢ్యైశి వాడనోకదా॥ 32

(దిక్కులఁబడికించి) ఓబాష్పిని పోరాంగనలారా! ఏలపఱువె తి
పోయెదరు?

గీ. సాధుచేచర్ల వంశనాశకుండనమ్మ
సుతులసతులను బాపు నిఁచుండనమ్మ
సర్వనాశంబానరైదు యజుండనమ్మ
ఁజుంతురాభ్యగృహస్థగా నెఱుంగనమ్మ॥ 33
అకటకటా!

ఉ. మల్లమదేవి! రాంకుల యంగరౌఢ్యైశి కన్యసూతుల
ఘైలరంగన్న సాధుగణ సయి గుణాన్య మహాభజాత్యతా
జెల్లియుఁజెల్లవారిలను స్నేహముచాగను సాధుశీల
దైత్యుల జేయుటగతియే యజనానుచితక్రియ గదా॥ 34

(సమీపించి “ఉ॥ మల్లమదేవి” అనుచు)

మ—బాబయ్యా! ఏకివిచారించుచున్నాను? ఇటుఁగూర్చుండుము.

వెంక—(కన్నీటిని) అమ్మా! మల్లమదేవి! ఏమి చెప్పుచును?

మ—బాబయ్యా! ఏమిఁగూఁగఁచెదను? సార్యమేమోశీఘ్రముగఁదెలియఁ
జేయుము. బాష్పినిసేరసింహము కుశలముగనుంజెనా?

వెంక—అమ్మా! ఇంతవరకు గుశలియే!

మల్ల—ఏవేలవచ్చితివి?

వెంక—అమ్మా! బాష్పినిశౌర్యాకారము నన్నఁబిలిచి నాకీభద్రము
నిచ్చి యతఃపురమునకుఁబోయి తమ నిట్లు చెప్పుమనియెను.

మ—ఎట్లు?

వేంక—రంగరాయరాజచంద్రునివాక్యములివి

గీ. అఖలసేనావ్రపంచకం • బాగిపోయె !
 శత్రువిజయాశహృదయంబు • పోయె !
 నాతి ! బాబ్బిలికుచ్చది • నాలుబోయె !
 విజయలక్ష్మీ మనలనిగక • విడచిపోయె ! 35

గీ. కలికి ! వతిఁపుమిపుడు నా • పల్కులట్ల,
 తురకలంతిపురంబున • జొరకమున్ను,
 నీవు సహచారిగులతి • డ • నిశ్చలమతి,
 పరమ పదమార్గమునండ • వలయునబల 36

గీ. పాపరామ మడసెనంచు • బాపమతిని
 ఒరవదలిలి మపుడిదిలోదకిముల
 కాని, జీవితక్షయించు • గబురువచ్చె
 అతిడయిన పగఁదీర్చు సుమ్మబలముంగు 37

మ—హృదయేశ్వరునియాజ్ఞను శిరసావహించితిని వేంకయ్యా ! విచారించవలదు. దైవగతినిమనము త్రిప్పజాలము. నీవాఖడ్గము నా కొసగి వెడలిపోమ్మ.

వేంక—హా ! నావిధియెంతటి కార్యములం జేయించుచున్నది ?
 (ఖడ్గమిచ్చినిమ్మ.)

మ—(తనలో) అట్లున్నది బాపరామ మరణింపనేలేదా ?

క. ఘనసాస్వత్పముగలిని
 మనుషుని గుడ్డుదవదిలి • మనుసాదురు, ని
 కనఘా ! పాపయ ! తత్తిల
 వనములరిష్టంబు బాప • భయశాంతియగున్ 38

ఇంక నాకృత్యమునందా నేను ప్రమత్తురాలనైయుండరాను.
 (తెరవంకికుజూచి, అమ్మా ! వేంకటలక్ష్మీ !

వేంక—(పవేశించి) దేవి ! ఏమిసెలవు ?

మల్ల—తల్లీ! ఇటుగూర్చుండుము:—

గీ. నీజననిచనుఁబాలచే నీవునేను,
పెరిగియుంటిమి సత్ప్రేమఁ బిన్ననాఁడు,
అంతతోఁబోకనిన్ను మామయమ్మనాకు
అరణముగనిచ్చె నత్తింటి కంపునాఁడు॥

39

చ. జననీప్రేమపాత్రపు నిజంబుగ సర్వమునాకునీవె; నీ
మనమునఁదొంటిప్రేమనిడి మైత్రినిజాపఁదలంచి యున్న నా
కొనరుపవమ్మ కార్యమొకఁ డుద్ధతివేడెదనిన్ను నీభవం
బుననిక నాకుఁజేయఁగల పూజితకార్యములేదు; నమ్ముమా॥ 40

వేంక—అమ్మా! నివితవేసుటకు తగను. కార్యమేమో వచింపుము.

మల్ల—తల్లీ! ఇటుచూడుము. (రహస్యముగ)

గీ. అమ్మరో! దైవవిధి యలంఘ్యమృగుటను
పడవలసెనమ్మ! బాహ్మిని క మశలేరువు
ముక్కుపచ్చలేయారని ముద్దుకుమరుఁ
డితఁడెమిగులుమాకొలమున కింకముందు॥

42

అట్లగుటచేత,

గీ. శత్రులకుఁజిక్కఁగానిక సాహసమున
సేనలను నెల్ల గడచి విశేషకృపను
బాలు నతివజ్రాంబకొప్పంగఁజెప్పి
నీవు సామర్లకోటలో నిలుపుమమ్మ॥

43

వేంక—(దుఃఖించుచు) అమ్మా! తుట్టతుదకు నాకిదియా నీవాజ్ఞాపించు
నది. నిచరణసమీపమున మరణముంగూడనందనీయక నన్నటకంపఁ
దలంచితివా! నీవిశ్లేషమును నేనుభరింపఁగలనా? బాహ్మిని పౌరాం
గనలును పురుషులును వృద్ధ శిశువులును మరణించువారును, నేను
జీవించుదాననా? నేనంత పిటికిపందననియేనా మీతలంపు? నీవెట్లు
దామెరవారియింటబుట్టి శూరవనితవయితివో నేను నట్లే జనించి
యట్టిశూరురాలను గాననుకొంటివా?

మ—వేంకటలక్ష్మీ! మరణనిశ్చితమైన నిశ్చలమతిపై యున్న నన్ను మఱచి మమకారంబున ద్రోయకుము. మనకు విశ్వరములగు జీవితములుగాక శాశ్వతమగు గీర్తికాంతదక్క నై యున్నది. ఇప్పట్లున నాదరమును ధైర్య మవలంబింపవలయును. నీవిట్లే విచారించుచు నాలస్య మొనరించినచో కార్యము మించివచ్చును. బాబ్బిలి వంశ రక్షణంగానరింపఁ దలచినచో నీవీ బాలకుని సామర్థ్యకోటలోని వాచెలియులు జగ్గాబకడకుఁ గొనిపోయి యప్పగింపుము. శత్రువుల కనుమానము గలుగకుండ బాలకునకుఁ విప్రబాలక వేషము వేయుము.

వేంక—అమ్మా! చిన్న నాటచుండియుఁగల ప్రేమానుబంధము నొక్కసారిగఁ ద్రొపుకొనఁజాలక నట్లుంటినిగాని, బాబ్బిలి నాకుమాత్రము విశ్వాసనియముకాదా. తల్లీ! లక్ష్మీనీయాజ్ఞ శిరసావహించితిని. కాని (గూఢాచుచు) కాని తల్లీ! నిపాదసేన నాకింతటితో సరియా! (పాదములపైఁబడి యేడ్చుచున్నది.)

మ—(లేవఁగిసి) దాసీ! విచారించకుము. ఇదిగో! కుమారుఁడు ఏడించుచున్నాఁడు, నీనినిఁదీరకొనిపోవుట కిదియే మంచి సమయము. మేల్కొనినచో నన్ను నదలఁడు. ఇది తల్లియయిన దృఢియయిన పికుత్సనికి ఏమను జగ్గాబయేనుడి. దాసీ! ఇంకొకమాట. ఈబాలుఁడు మడుకుతనపువాఁడునుమా! పొకెపట్టుపట్టిన నీవోదార్పవలయునే కాని చెల్లెలిమనస్సును కష్టించుకొననియకుము. ఎన్నఁడు నుకరియిండ్ల బెఱగినవాఁడు కాదు. చెల్లెలిబిడ్డల సఖ్యము గనుండునట్లు నీవరుక్షణమును బోధించుచుండుము. ఆటలలోఁ బిల్లలను తగవులాడనియకుమా!

వేంక—తల్లీ! నీవుపోయి తరువాత నిన్ని కార్యము లొనర్చుటకింకను నేను జీవించియేయు ననా? నీయాజ్ఞమాత్రమేమిటో వెఱవేసినా యనువులఁగూడ—(ఏడ్చుచున్నది.)

మ—లక్ష్మీ! ఇదికూడ నాయసజ్ఞయేకదా! నీవుమరణింపవలదు.

ప్రచండబొత్తిలి నాటికము.

నీవే నాకుమారునకింక యేడుగడ. తల్లిదండ్రులు లేని నాకుమారుని విడచి నీవుకూడ మరణించుటకు నాచిన్ని కుమారుడు నీకేమి శత్రుత్వ మొనరించినాడు ?

వేంక—నన్ను జావకుండఁ జేసినాడు. (మాఁఖించుచు.)

మ—దాసీ ! నీవేడ్వక జగ్గమాంబకు వచింపవలసిన పలుకుల నా లింపుము.

“సీ. అవసానకాలమందతిభక్తినియక్క

మల్లమయంపిన ♦ మనవినినుమ !

చినరంగరావును ♦ చెలియలా ! నీపుత్ర

కునిగొంగననిశంబు ♦ గూర్చిగనుమ !

అక్కచచ్చినదంచు ♦ నాత్మలోనేడ్వకి,

యమ్మనేససలెలే ♦ పని తలఁపుమ !

నాకు మారుగ సేవు ♦ నాపుత్ర కునిజూచి,

యతివిచారంబు సీవణచుకొనుమ !

చెలియలా ! పుట్టినింటను ♦ మెలగునాటి

కోర్కెలిప్పుడు కలలోని కోర్కెలయ్యె !

నెన్ని దినములనుండి యో ♦ నిన్ను జూడఁ

దలఁచియుంటి నయ్యదియు సతధ్యమయ్యె॥

46

గీ. రణముమానగ మీయూగు ♦ రాదలఁచి

యుంటిగాని యీలోకల ♦ యుద్ధమిట్లు

మమ్మెముంచుటెఱుంగక ♦ మమలేపడితి

నిచటనుండియె ముద్దల ♦ నిడదగొనమ॥”

47

దాసీ ! జగ్గమ్మనాకొఱి తివిచారంబున మునుంగకుండఁ జూడుము. నాచెల్లెలునాపై నతిప్రేమగలది. తత్ప్రేమ పెంపున నాత్మహత్య నొనర్చుకొనఁజూచును. నీవువారింపవలయుజమా ! మనముమువ్వర మొక్కచోఁ బెఱిగినవారమగుట నీవుదానిశ్రేయముఁజూడుము.

వేంక—అమ్మా ! అట్లే.

మ—ఇక్కడనుమారునెత్తికొనిపోమ్ము. నాయనా! చినరంగరాయా!
దైవకృతమగు నీనిద్రయు మనకనుకూలమయ్యె.

గీ. ఏ మహాపతివ్రతనాగునేని, నీదు
జనకుడే సత్యమూర్తియై * మనునయేని,
బొబ్బిలిపురింబునవె సామ్రాజ్యదీప్తి
నన్ని నాశ్శకేన్బాలితు * విది నిజంబు॥

48

వేంక—తల్లీ! అట్లయ్యెడుచు. (బాలునెత్తుకొని విచారించుచునిలు
వలచుచున్నది.)

మ—వేంకటలక్ష్మీ! ఇకనివి విచారించక, శీఘ్రముగ చామల
కోటకు బయలుదేరుము. శత్రువుల యార్భాటంబు లతిశయిల్లు
చున్నవి.

వేంక—(గుఱించుచు) అమ్మా! నీప్రసంగవని యెఱింగియుండియు
నెక్కడయధింపుచున్నాను.

మ—అదియేమి?

వేంక—అమ్మా! నామర్ల కోటకేగి నచెలియలికి కుమారునప్పగిరితు
ను. అప్పటికి ఎక నాకు మరణింపననుజ్ఞనిమ్ము. నీవిశ్లేషమును నే
ను భరింపలేను. తల్లీ! తల్లీ! (వచ్చుచున్నది)

మ—(రూక్షస్వరూపమున) వేంకటలక్ష్మీ! ఇదేమే! ఎన్నఁగుమీఱని
నాయాజ్ఞ నిప్పడతిక్రమించుచున్నావా? నీవునాయెడల నవిశ్వాసిని
గాదలంచితివా! ఇట్టిదానపు కుమారునిహాత్రమేలకొనిపోయెదవు.
వలగు వలగు. బొబ్బిలి పేరులేకుండఁబోనిమ్ము. ఈకుమారునిఁగూడ
నీవేలసంరక్షింపబూనవలయును? ఓత్రింశత ఓటి దేవతలారా! అ
ష్టదిక్పాలురారా! నవగ్రహములారా! సూర్యచంద్రాదులారా! ఇ
టువినుడు. ఒకదాని యవిశ్వాసమూలమున బొబ్బిలివంశము పేరు
లేకుండఁబోవుచున్నది. మీరెల్లఱుసాక్షులై యుండుడు. ఇదిగో
గొడ్లనుగోసికొనితినినట్లు స్వజనులనందఱుం దినినను కడుఘమంబు

చల్లాఁని యీబాబ్బిలిపురలక్ష్మీకి ఈదైరవస్వరూపిణికి ప్రపంచ
మెఱుంగని నాముద్దుబిడ్డని బాబ్బిలివంశాంకురమునుగోసి యాహా
రముగా నిడుచున్నాను. చూచుచు.

(కత్తి బెటికి కుమారుని లాగుచున్నది)

కుమా—అమ్మా! అమ్మా! (నీచుచున్నాను)

వేంక—(గడగడవణకుచు) తల్లీ! రక్షింపుము! రక్షింపుము. ఎఱుగక
తప్పాడితిని. బాబ్బిలి సామ్రాజ్యసంరక్షణ మహాశక్తి నీవని యెఱుంగ
గక నేనాడిన నాపలుకులం గావుము. (కాళ్ళపైబడుచున్నది)

చి.రం—(తల్లినిఁజాగలించుకొని)

గీ. అమ్మరోయిదేటి * యాకృతి శాద్రమా
భయముపుట్టుచుండె * బాపవమ్మ
ఏమితప్పఁజెసి * తేనునియంగన
అమలకరుణగావు * మమ్మ యమ్మ॥

49

గీ. పిన్నతనముననుండి కోపించియెఱుంగ
వేల నిపునాగ్రహించెద * విట్లుతల్లి
ఎఱుగకొనరుచుతప్ప * తుమింపుమమ్మ
తనయుడను మొక్కుచున్నాడ * దయఁదలంచి॥

50

(పాదములపైబడును)

మ—వేంకటలక్ష్మీ! తెమ్మ! నీచుమరణించితేవేని సర్వజననియగు దు
ర్గామహాదేవి పాదములకుదప్పినట్లే కుమారా! నీవీ దాపిలక్ష్మీతో
డ మారుమాటాడక చాచుర్లకోటకేగుము.

వేంక—చిత్తము. (కుమారు నెత్తుకొని నిష్క్రమ)

మ—అబ్బా! ప్రియజన విసర్జన మొత కష్టమైనదని. ఇకనాయవశిష్ట
కార్యముందీర్చికొని ప్రశాంతి జెందవలయును.
ఓభగవంతుడా! గోపాలకృష్ణా! ఇదివినుము.

ఉ. కూళ మహాన్యదేశదుర ♦ కుంతితధీబల భూమిసేతకుఁ
చాలంగసాయమై తుదకు ♦ సాటిన్యపాలుర నాశనంబునుఁ
బోలంగఁజేయఁజూచునఘ ♦ పూర్ణదురాత్ముఁడైన నుష్టభూ
పాలుకులాబు నాశమగు ♦ బంధురకన్యములంది కుండుచున్ ॥ 51

(భూమిందన్ను చున్నది.)

ఇందులకు న్యతీలేకముగ జఱగునేని దైనము విధ్య—సత్యము
విధ్య—ప్రపంచాతీత సర్వశక్తిస్వరూపమగు ప్రకృతివిధ్య—
(అకాశముంజూచి) ఏపాపరాయా! పూర్వముంగన

“ఉ. కూకుమొట్టు గోలునను ♦ గొంకికి నిభృతికేనునిత్తు, ని
కుంకితనాపు చంతజన ♦ కోమలగాత్రిరొ! యన్నయట్టి, యా
పంకిలచిత్తునాల్క, పరిపంధులునూడంగఁగోసికోసి, ని
మంకకుఁ దెచ్చి చూపెదను ♦ వాఁజపత్రవిశాల గోచనా!” ॥ 52

యని నివ్రేసర్చిన ప్రతిజ్ఞ భంగమైనదని విచారించవలదు.
ఏమనిన—

గీ. ధర్మమే నాశనంబు ♦ ధర్మపరులు
రాపువారలు నశించి ♦ రాజ్యపల్ల
శత్రుహస్తంబులం బని ♦ సమయమున్న
నిది భవత్ప్రతిజ్ఞాభంగ ♦ మేనుగొప్ప ॥ 53

అందులకు నిచ్చి విచారింపక అదనునవచ్చి శత్రుమారణం
గానరింతువుగాక. ఇది నాకు గోరఁదిగిన సమయం నిజస్థంబున
లేను. కావున నోఖడ్గరాజమా—

గీ. రమణబొట్టిలిపురవర ♦ రంగరామ
దక్షిణకరభూషణ! శత్రు ♦ శిక్షణచణ
పరులచేఁ జిక్కియవమాని ♦ పడుటకన్న
నీవలనఁజచ్చుటేనాకు ♦ నిఖలసుఖము ॥

గీ. వసతి పతిక రాసిచే * మృత్యువన్న
 నతిముదమునందె నాచంద్ర * మతికిఁగూడ
 నదిలభింపకపోయె నాకట్టిదిపుడ
 యాచితంబుగవచ్చెనాహా సుహృత్!

55

ఓఖడ్గరత్నమా!

చ. నిరతముదాస్క్రియాపరత * నిర్వృగనోడేప రావృవతి నే
 వరుడయియొప్పు రంగనర * పాలకు ధర్మసుపత్ని నా నే
 నరయగనిర్మలాత్మ ననయంబు మలంగు నేని నెవునా
 కరనిముసంబులోపతి పదాంబుజ సేవనుగూర్చు ఖడ్గమా॥

56

(పాసుచుకొనిభూమికొలుగుచున్నది.)

తృతీయాంకము

సంపూర్ణము.



ప్రచండ బొబ్బిలి నాటకము.

చతుర్థాంకము.

(యథాభూమి)

(నెర్రోగలకలానాతెరమున)

ఓబొబ్బిలి విజయనగరోభయ సేనాసమూహములారా! ఏమి యీకోలాహలము.

గీ. జలదళోటివిలయమట్లు ♦ చదల నెల్ల
నలుపుగావింపఁబోలు ♦ గానదిపెంపఁ
బుడమిదిక్కిరెదిగుగంగ ♦ బోలు; తొక్క
చుక్కలెల్లడఁబుట్టెనో ♦ మిక్కుటముగ॥
మయనః

1

క. రంగారాయని శౌర్యము
వేంగళరాయనిబలాబు ♦ వితయయ్యెనొకో
భంగముఁబెందిగోటికి
రంగస్థానాస్మద్రుంప ♦ రా! నిపుబలముక॥

2

(ఇది చూపిక)

(పిమ్మట కలకలమును వినుచు వేంగళరాని ప్ర॥).

వేంగ—(తనలో)

చ. ప్రళయపయోధిభీతిర సు ♦ రప్రళరాకుల గర్జమానమై
విలయపయోధిసప్తక వి ♦ భీతమహారనన్నిభోగమై

చలమరువాయువారిధర • సౌప్తికచాద్ర రవానుకారమై
పొలికలనన్వివంబడెను • భూరిరవంబడె హేతువేముతో॥ 3

సరియే అహోచింపవలసినదేమున్నది?

శా. రంగారాయఁ డశేషచండతర ధైర్య ప్రాభవోపేతుఁడు
త్తుంగాఖండ శరాసనుండు విలస • స్థూణరహస్తుండు; శౌ
ర్యాంగారోజ్వలదీప్తమూర్తియతఁడ • య్యాజన్విజృంభింపఁగా
భంగంబందుచునుండె శత్రుబలమా • పల్లెమినబ్బిముని॥ 4

ఇక నేనుకూడ తడవుచేయక సోదరివత్సలుండగు నన్నగారికి
సహాయముఁ జేయ రణరంగమునకుఁ కెదను. (పోబోవును)

(తెరలో)

ఓపద్మనాయకా ఖండసేనావలయిత చమూయోధులారా!
వీరులారా!

చ. మరలుండు భండనేచ్చవిడి • మార్గముఁజూచుకొనుండు; పర్వతో
పరితలఘోరవన్యవిట • పప్రబలాంచిత భూమికిఁ; వృథా
మరణమునంద నేమిటికి? • ప్రాణముదక్కిన జీవనంబెటో
జరుపఁగవచ్చు పారుడిక • స్వామిగతింపఁగ దిక్కులేమిచే॥ 5

వేంగ—(అలకించి) ఏమిది? ఈసేనానాయకులు దిక్కులేనివారలై
పోవనేల? (క్రోధముతో) ఓరోరి త్సుద్రలారా! పిటికిపందలారా!
ఏమనుచున్నారు.

గీ. పారిపోయెదరేలనో • పందలారా!

పిటికితనమెఱుంగనియింట • బేర్చిబుట్టి
బాబ్బిలికి నవయశము తేఱబూను మిమ్ము
కండకండలుగాఁజేయ • గావలవదె?

5

అదియునుంగాక

మ. ప్రతిపక్షానిలధీభుజంగమగు మద్రాక్షాత్రుండు రంగావనీ
పతియే బాబ్బిలి చాద్రసంగర మహా • భారంబుపైదాల్చె; సెం

గతనైన్యాంతరవీధులార! వెటవంశగాఁగారణంబేమి? మీ
విలతారాతిబలగ్నినార్ప, ఘనులై † వేవేగరారండహా! 7

(తెరలో)

అకటకటా! రంగారాయఁ డింకను దక్కియున్నాడా?

వేంగ—ఏమిది? రంగారాయసోదరుఁడే దక్కియుండలేదా! ఛీ! ఛీ!
వృథామంగళపాఠక బాలిశులారా! పాపాత్ములారా! సమంతిరిరా
ము. బలవంతంబుగ నబ్బులేఁడు నిలముంపక, ఘోషిలన్లేను; పో
ర్సలుపంగన్సహకోటి యెల్ల యెడల † సూచారిగాలేనికే
తలక్రిందైనలేను విశ్వములు, భూతప్రేతలల్లాడలే
దలతింబాపములేల నగ్రజుని మీరాడగ యుద్ధావనిఁ 8

(తత్తరముతోడ రాముఁడు ప్ర॥)

రాము—దేవా! రక్షింపుము! రక్షింపుము!

వేంగ—ఏమి! సోదరుండగు రంగారాయని యంగరక్షకుఁడు రాముఁ
డా? ఓరీ! ఏలయుల్లు దైన్యమున నన్ను గారినివిడిచి నావద్ద వాపో
యెదవు?

రాము—అకటకటా! రంగారాయఁడింకను దక్కియున్నాడా?

వేంగ—ఏమీ! రంగారాయగ్రజుఁడే లేడా! హాసోదరా!

(మూర్ఛిల్లును.)

రాము—అయ్యో! ఈదారుణవర్తమాన శ్రవణంబున నీశాలకుండిట్టె
మూర్ఛపోయెనే! ఏమిచేయవచ్చును? ఈకుమారుని శ్రమవాయ
సేతడిసిన యుత్తరీయముచే విసరెడఁగాక—

(అట్లుచేయుచున్నాడు.)

వేంగ—(లేచి) హా! రంగారాయభూపాలకా! హా! విజయవాప్తితి
పట్టభద్రదా! హా! సహోదరవత్సలా! హా! ప్రియభ్రాతా! (కంట
తడి వెట్టుచున్నాడు)

రాము—అబ్బాయీ! పరాక్రమహీనులగు నితరులవలె నీవుకూడ నిట్లు బేలవలె దుఃఖంపఁ గూడెను. రాచపుట్టుకఁబుట్టిన మీయ న్నగారు వీరపురుషోదితముగు రణమరణమునగు నాటయగు దసహజ మేమున్నది.

వేగ—రామా! నేనేమని యుప్పుమారఁజిల్లఁగలను.

గీ. నాకునైదోడుభూభూమి, * నాగురుండు,
కూర్చుమన్నిం రణమునఁ * గూలుచుండ
నెవ్వఁడోవచ్చి మృతివచి * యుచుదనుక,
నుండును లేనివాడనై * యుండవలసె'

9

రాము—విధికృత్యముల కెవ్వఁడెమిచేయఁగలరు ?

వేగ—అయ్యో! అట్లును చిప్రశక్తుఁ బ్రత్యక్షమిమ్ము.

ఉ. ఆమొన, సగ్రజుడు ప్రళయాయునిశీలనెలుగ, భూశీ
లోమయమైన యాకృతీకిఁ * జూడఁగ నె బెగురేది వేగుగా
దే! మ దరాతిమోససమలేద్యోవారిడ వర్తక కప్పేనే!
యేమెరుగలెమ్మత్యవది * యేర్పడఁకప్పఁగదయ్య! సూతుఁడా!!

రాము—దేవా! వినుము. అన్నగారుమల్లమాదేవియంతఃపురమున, నిన్ననివసించియుండ, బెడదఁబుగ రాజామునందలి శౌండ్రపాప రాయని మరణవారత తెలియవచ్చెను.

వేగ—(శోకవేగములతో) ఏమి? నాప్రియుడగు బాప శౌండ్రపా పయ్య మరణించెనా? హా! ఇంకేమున్నది! (మూర్ఛిల్లును.)

రాము—అయ్యో! ఈతఁడు నిశ్చయానిశ్చయంబులాలింపఁజాలక, క్షణక్షణమునకును మూర్ఛిల్లుచున్నాఁడు. ఏమిచేయవచ్చును ?

వేగ—(లేచి) హా! పాపరాయాగ్రహ! ఎంతలోన స్తమించితివి ?

గీ. అస్తమించితి! పాపరాయావసిత!
అస్తమించితివే! నిర్భితారినిచయ!

అస్తమించితే ! రంగరాజ్యాభిసారి !
అస్తమించితే బావ ! నేడహానమున॥
(కోధముతో లేచి,) రామా ! చూడు.

11

గీ॥ పరమగతికేగె నాభాత్యవత్సలుండు,
బావ, రాజాములోననె ♦ బడియెభూమిఁ
గాన, వారల కుపకారిఁ ♦ గాక నేను
బ్రదికియున్నాడ జీవచ్ఛవంబనగుచు॥

12

(నొందరతో నడచుచు) రామా ! నాకిప్పుడేరణమునకు దారిఁ
జూపుము. ఇక నేనుమాత్ర మీ మొంకితనువును ధరింపనేల ?

రాము—(అడ్డమువచ్చి) దేవా ! ఇప్పుడు దేవరొందరపడఁగూడదు.
నామనవి నించుకయాలింపుడు !

వేంగ—(అనాక శోభితముగాఁ ద్రోయుచు) ఓరినిర్లజ్జా పశుప్రాయుఁ
డా ! ఏమనుచున్నావు ?

గీ. పూజ్యుడగునన్న దివికిఁదాఁబోయియుండె
ప్రాణసముడగు బావ భూపతితుండయ్యె
నయిన సమకేచ్చవీడుమంచ నెదవీవు,
లేదొమానంబు నోషంబు ♦ లేదొనీకు ? ॥

13

రాము—దేవా ! నామనవినాలకింపుడు. నామాటలను సంపూర్ణ
ముగనాలింపకమున్నే దేవర నన్న కారణముగ నిందించుచున్నారు.
ఎవ్వఁడోదర్శాగుఁడు పాపారాయని యన్యతమరణవాత్సలను
సహోదరున కెఱింగించెను.

వేంగ—ఏమి ? అట్లయిన నిజముగ పాపారాయఁడు మరణింపలేదు
గదా !—(వాత్సల్యముతో నాతనిచేయిఁ బట్టుకొని) రామా !
చూడు.

గీ. అన్నమృతికి, నోకాకులమైనమనసు
బావమరణంబు వినుటచేఁబాడువారె

నందుచే శోకముననట్టులూడినాడ
నుర్విబడబాస, మాకికేమున్నదయ్య!

14

అట్లయిన నన్నగారి వధావిధానమును వినుపింపుము.

రాము—దేవా! అట్లుపాపారాయని యన్యతమరణ వృత్తాంతమునాల
కించి ప్రభువర్ణేభ్యుడైన రంగారాయుడు దేవీసహితుడై శోక
వేగంబున మూర్ఛమునింగెను.

వేగ—ఎంతకష్టమెంతకష్టము- తరువాత.

రాము—తరువాత దేవా! దేవేయగుమల్లమాదేవియు నన్నగారును
పాపారాయనికిఁ దిలోదకంబులువదలి రణోన్ముఖులై ప్రాణంబులపై
నాశవీడి చివరంగారాయనికి రాజ్యంబప్పగించి, దేవరకీర్ణు మనవి
సేయుమనిరి.

వేగ—రామా! ఎట్లు?

రాము—దేవా! అవధరింపుడు.

“ఉ॥ ఈడునఁబిన్నవయ్యుఁగరఁమీపుగురుండఁ నాకుబుద్ధి, ని
కోఁమఁగఁబల్కుటోయరులఁకోటనివీడి ను నర్చుకొమ్మిక్
వీడుముప్రేమనాపలుని • వెంగళరాయఁడ! నాకునొక్క మా
తేడిచి నిన్నినిభు విడుమేచుగతి-పఁగనాత్మశాంతి॥ 15

మఱియును,

గీ. రావుకులమనీ చివరంగరావు గలఁడు
విజయమబ్బిన నృపుఁచేరి • వెల్లజనుల
సేలఁగాఁజేయు ధరము సదే కుమార!
గడచుచుంటిని నేనుస్వగఁ పురిఁజూడ॥

16

అదియునుంగాక.

అ. తండ్రిగారికింక • ధర నివాసజలంబు,
లేనుడువసంధివింపదింక

కాన, నాకు మాటలుగానీవు విడువక
తీండిగారికొసగు ♦ తర్పణములు ||”

17

వేంగ—రామా! అన్న గారునాపై దుర్భరమగు భారమునుమోపుటలో
నాయనయభిప్రాయమేమి?

గీ. అఖిలబంధువినాశనం ♦ బయినపిదపఁ
బ్రీతి జనరంగరాయని ♦ పేరుమీద
సర్వసుఖభోగములను రాజ్యంబునెల్ల
సేల, నాచేత మిఁకసమ్మ ♦ తించునెక్కొ! ||

18

సరే! దానికేమి? అన్న గారిపరాక్రమము భండనరిబున నెట్లు
మొక్కపోయినదో దానిని వచింపుము.

రాము—హరిహరీ! అంతపనిజరుగలేదు. తరువాత రంగారావు
గారాహవ రంగంబున నఖండతృప్తజితరుచియుక్తంబగు గరవా
లంబును ధరించి ప్రత్యక్షుడునూడన నెప్పారుచు నరులకుఁ దేరి
చూడనలవిగాఁడయ్యె! అంతమధ్యమాగఁకాంబున దురాసంధుఁడయి
న విజయరామహతకుంబు తొరసిల్ల నాక్రూరునొక్కుమ్మడి నారసం
బుల నిరసంపక్షఁజేసె.

వేంగ—తరువాత.

రాము—తరువాతనోదేవా! వారిరువురును చిరకాలహృదయ గుప్త
మగువైరానలంబు ప్రజ్వలిల్లబ్రళయమోయని సర్వసైనికనికాయం
బులు తల్లడిల్లి నివ్వెఱిగంది తమతమరణంబులుమాని చూచుచుండ
నాభూపాలకులిరువురును మహాహనమొనర్చుచుండిరి. అప్పుడశ్వం
బులఁగింఱానినదంబులచేతను సైనికనికాయంబుల ప్రబల కోలాహ
లాట్టహాస స్వంసంబులచేతను ఖడ్గంబులొంట్రిమెరసికొను నప్స
దుద్భవిల్లు ఖణంఖణశబ్దంబులచేతను చెవులుగింగురుపడుచుండెను.
విశ్వమెల్లధరాపరాగంబుచే నిండి మిన్ను మన్నెఱుంగరాక ప్రబల
హతహతంబున సైనికులు చీకాకుపడుచుండిరి.

వేంగ—రామా! రణమనినంబారుపిటికిపండ కీకౌర్య మెక్కడనుండి వచ్చెనురా?

రాము—అదియొకకాలప్రాతికూల్యము మహారాజా!

వేంగ—కావచ్చును.

క. నరులకు నెక్కిక వేళలఁ

గర ముద్రేకాత్యవస్థఁ గల్గుచునుండున్,

నరవైరికణుఁడుద్ధతి

వరబలుఁడధర్మరాజుఁ బాధించినట్లుల్ ||

19

తరువాత నేమైనది?

రాము—అప్పుడొరులెఱుంగరాకుండ క్రూరుండగు హైదరుజుంగు వెనుపాటునవచ్చి విజయరామునితోడ నొడలెరుంగక యుద్ధమొనర్చు రంగారాయని నల్లమండునంగాల్చి వేసెను. అడనే భూపాలకుఁడు హయని నేలఁగూలె.

వేంగ—(అగ్రహమున) హా! హైదరుహతకా! క్రూరకర్ముచా!

ఆ. అతియధర్మయుద్ధఁ మండునమాయన్న

నంతమందజేసిఁ నట్టివాఁడ

వేర! పాపకర్మ! యనినితముక్కులు

గానెఁర్పనఘముఁ గలదె? నిన్ను ||

20

రామా! అభిమానియు సుక్షత్రయవంశ సంభూతుండును నగు నన్నగారు కరకు తురకచేతనే వధింపఁబడిరా!

రాము—కుమారా! అట్లు జరుగలేదు. అట్లు హైదరుజుంగువలనఁ గాల్పబడి యన్నగారు తన్నునటుకవచ్చు నాష్టేచ్ఛని బారింబడకుండఁ దామే స్వర్గింబునకు దారిజూచుకొనిరి.

వేంగ—(శోకముతో) హా! సర్వలోకైకవీర! హా! రాజ్యలక్ష్మీకర గ్రహణాతి శుభలక్షణ సమన్విత! హా! సోదరా!

సీ. శ్రీరాగసంపద * చేమించునీయాంధ్ర
 భూమిచేగతిపీడి * పోయితయ్య
 అరివీరపద్మము * ఖారిసోముడవైన
 నీవెట్టులరులచే * నీలితయ్య
 కన్నడసేయక * ఘనయద్ధమొనరింతు
 వట్టిసేవేగతి * నడగితయ్య
 సావేరికొనికోరి * సమరంబుజొచ్చిన
 భాతినామొనెట్లు * బశితినయ్య
 నాధనామక్రియలేక * సాధువెల్గు
 వాశమీరిపుబలనోగ * వశముచేత
 నాశనంబగుఁగాఁబోలు * నాధుడైన
 రంగరాయఁడు గూలుట * గణమునందు॥

21

శా. భూపా' లాల్పదప్పి యదమున * పుంజూపివేగఁ గా
 పాపాత్ములైన శత్రుభూషతులు * వశేయలగానాల్చి మా
 యేపు గొప్పెదిరించి కెమ్మ మునం * దీవిరికిఁ జూడఁబో
 కాపాపాత్ములు వెల్గుభూషతులచే * నాతగుబుగాకుండు॥

22

రామా' శత్రుగ్రహిణిని గాఁగించి యంతఃపురిముగ్ర
 వేశింతురుగా నన మ ముత్తద్రుతిగా యత్నిముగజేయవలయుచున్న
 పోదము.

రాము—దేవా' అదియీవరికే యగుచు. రంగారావుగారు సర్వ
 తఃపురాగనామలరు చెలికాని నొకయ్యచే సంహరింపఁజేసిరి.
 దేవరవధూనికయగు మల్లమాదవి తన తనప్రాణత్యాగమొప్పుకొ
 నెను. దేవర భార్యయగు సూతనవధునివరికే స్వర్గాబున—(నోరు
 మూసుకొనుచున్నాడు)

వేంక—స్వర్గమున నాకై కాచుకొనియున్నదా' హా' గొప్పిలివనితలా
 రా' స్వర్గస్థులయితిరా'

ఆ. శర్తలెల్లననినిఁ బడిపోవమికేల
దేవనంబు? ధనము? సిరు లవేల?
అమరలోకసౌఖ్య మరులచేబడకుండ
నందమేలుగాదె యంగవలకు?!

23

మీరు మంచిపనిజేసితిరి. రామా! మల్లమాదేవి మరళించెనని
చెప్పితివిగదా! మావంశాంకురమగు చివరంగారాయనినేమి చేసి
నదిరా?

రాము—దేవా! మల్లమదేవిగారా బాలకునకు బ్రాహ్మణవేషమువైచి
దాసీ లక్ష్మీచేటికిచ్చి సామర్లకోటలోని పిఠల్లి జగ్గాబకడకంపు
చుండగా మధ్యమాస్తిబున హైదరును విజయరామునును వారి
బట్టి బంధించి బుస్సీదొరికిడకుం గొనిపోయిరి.

వేం—ఆవిజయరాముఁ గనుమారునొక్కని బ్రాహ్మణినియ ననున్నాడే!

రాము—దేవా! అంతపనియజరుగవలసినదేకాని కుమారుంజాపుమని
విజయరాముండఁగా బుస్సీ కరుణాభువై విజయరాము'పై నాగ్ర
హించి కుమారుని దన కడనుంచుకొని సంగ్రహించు చున్నాఁడు
స్వామీ!

వేంగ—హా! మాసాబూనీ,

గీ. కలకుసులమునఁ బుట్టిన యిష్టజనుండ
నీవె కరుణామయుడవై యెసఁగినావు
క్షత్రియావ్యయజాతుడై కష్టఁడయ్యె
విజయరాముఁ డేమనవచ్చు విధకృతైబు॥

24

ఓరోరి కఠినకర్మా! విజయరామా!

మ. మనమా నీయది పుజమా! ఖలమతీ! పాపాణముల్లంటివా!
తనయల్లేరురెకు? రాకొమరుని యాదుల్యసౌందర్యరూ
పుని, గోయంగనుచేతమెల్లలరె? పాపుండుదయామాలి నీ
తనువు న్ముక్కలుసేయకేవిగుతునే యాకర్మాగ్యదామోదరా॥ 25

రామా! ఇంతపనిచేసిన విజయరాముని హైదరుని వధించుటకు నాచిత్తము తలం పడుచున్నది. కావున మనమతి శీఘ్రముగ రణోన్ముఖుల మృగుదము రమ్ము.

(తెరలో)

ఓవఱా! బాబ్బిలి పేరభటులారా! ఇటువినఁడు

సంగ్రహం.

నేడేభ్రాతృండు సావణి • నియతిబాగులుమఁస్సిడు, పౌరుల్ని శింపణ
పాడొసఁగెల్లఁజూడ • గృధినివగపు నుత్పాతముల్వట్ట ఖడ్గం
బాడింపఁ జేయరా లేకలఘురణమున • దాతురుండైన మీరా
శ్రీ: మీ పేగళాభ్యుదయింపు • కనుగొనఁ • నేనపేక్షించినాడఁ

వేగ—(విని) రామా! అది విజయరాముని కింకమువలె నున్నది.
సప్రసాదు మఁదలంబుల నాలుతము సేయుము పొమ్ము.

రాము—చిత్తము. (నిష్క్రమ)

(విజయరామురాజు, హైదరుజంగు ప్ర॥)

హైద—రాజాసా! వెంగళా వూలనఁ లుగొనూస్తే తుమారా పౌరు
సంసెప్పెనేదూ! అ! వెంగళావూ పిక్కిపందానూస్తాక్యాజి?

విజ—భావర్యా! అట్లుగాదు.

గీ. వెంగళాభ్యుండు లోకైక • నిరవిరుద

నేడు భ్రాతృశోకముననున్నాఁడు నుమ్మి

రాద్రదళవణహూపియై • రణముసేయు

సీ దింబునతిప్ప, దళహీన బలివి॥

27

ఇక మనమాతనిని సంభాషితము రండు.

(ఇటువురును సమీపింతురు.)

విజ—ఓవేగళరాయకుమారా! నిప్రియానుం జంపుట నీకనిష్ట
దాయకమయ్యను,

గీ. సకలవెల్గుపభుండు, రాజధుఁగుండు,
 నసమతేజఃఁడు నీయన్న • యామహాత్ము
 మడియఁడేసితి రాజధర్మపుకలిమిఁ
 గాన, నాగ్రహమందెదే! • కడగి యిపున్||

28

వేంగ—(రోషముతో) ఓరోరిస్వప్రతాపకథనపాతక! రాజోచితకృత్యం
 బున కింతగర్వింపనేల? అదియునుంకాని,

గీ. మోసమునఁ గూల్చె హైదరు • భూమిపతిని
 పోదరుఁ జాత్యశక్తిచే • జొచ్చెదివిక,
 నాతమాత్రన నిపాగుఁపాభిమాన
 ములనుఁ బొగడుచునున్నావు • మూసచిత్త||

26

విజ—ఆ! ఏమి? ఇంకను చింతచచ్చినను పులును చావలేకుగా?

గీ. జలములింకిపోయిన నట్టి • సరసిలోని,
 నకుకుమత్యముఁ బోలియున్నాడనీవు
 సర్వసైనికవాహినుల్బమసిపోవ,
 వెల్గునశాబ్ధి నేల గర్వింపనిక?

30

హైద—కా! కా! వేంగశ్రాయశ్శి యుద్ధసేయివాలా బుద్ధివుందీ
 యింకా! అన్నల్పచ్ఛి తమ్ముల్పచ్ఛి యింకా యెందుకొవోగ్
 బత్కాలేకా! ఇదీ విజయరాంరాష్ట్రీ కాల్హా పట్టి బ్రతిమాల్తే రా
 జ్యం తిక్లి మీకీ యిచ్చివేస్తాం. ఆల్లాసేయివోగ్.

వేంగ—(మహాక్రోధముతో లేచి) ఓరీ! మ్లేచ్చభంజాలా! ఏమొటివి?

గీ. విజయరామరాజు • విషదానధనమెల్లఁ
 దలకు నెక్కి ఛీ! యధర్మ! బుస్సి
 కటికుబోధనమున • నలుకఁగల్పించితి
 నీవు; నిన్నుఁద్రుంప • కెట్టులోర్తు?

31

గీ. అధికదుర్మార్గుడైన మాఁయరిపదములఁ
 బట్టుమని పల్కినట్టి నీపాపహృదయ

దోషములు బోవఁ ద్రుంచెద ♦ చురితకర్మ!
కాచికొమ్మదె వచ్చెను ♦ ఖడ్గధార॥

32

(నటుకఁ బోవును.)

హైద—(భయపడుచున్నాఁడు)

విజ—(అడ్డమువచ్చి) ఓరీ! శూరమృత్యు! ఇంక చాలును.

గీ. ప్రేలఁబోకుము శెగనిల్లి ♦ భీతివిడచి
చేవనోత్తిగఁ గానుచే జేతఁజూపు

వేంగ—అటులగునరమ్మరమ్మని ♦ వడచిపడెను
నెగురులెల్లనుమా నెస ♦ నీక్షణంబె॥

33

(లాగికొనిపోవుచున్నాఁడు)

(అందరుఁ మ్కమింతురు)

చతుర్థాంకము

సామ్రాజ్యము.

—



ప్రచండ బొబ్బిలి నాటకము.

పంచమాంకము.

(విజయరాముని పిలిచి సమీపమునందలి యద్యానవమున విజయరామరాజు అతనిభార్య ప్ర॥)

విజ—సీ॥ కాబోలుతోకను ♦ క్కలివిశాత్రవనఘా
 నారకాసూచి తథామఖిలు
 కాబోలుపైశాచి ♦ కక్రేణులల్లదే
 రిపుతనుషతజనం ♦ ప్రీతమతులు
 కాబోలుప్లుష్టారి ♦ కావ్యసంఘులు
 స్వప్రతాపోర్జిత ♦ వహ్నిసఖిలు
 కాబోలుప్రళయమే ♦ ఘవాలనినదాబు
 వైరానలోద్భూత ♦ వాదిదుములు
 రిపుజనాచిత సంతతా ♦ రిష్టదంబు
 భూరిజంబూరికవముకాఁ బోలునిది
 కడునరాతులహృదయ శో ♦ కంబుజాపు
 పాగులుచూడునే పులు కా ♦ బోలునివ్వి॥

1

ప్రాణేశ్వరీ! చూచితివా!

మ. కదనోత్పత్తిత నై నికర్రకరము ♦ గన్గంటివే! భూరిసా
 పదలెల్లంబొలుపేద సంగరభవో ♦ త్పాలంబులంగాంచి తా

మెదలోఁదైర్యముఁ గోలుపోయిరి; మహాః హీనప్రతాపోద్ధృతుల్
మదసాధారణునై నికుల్గిదిసి భీః మప్రాణివెటాడఁగన్ ॥ 2

భార్య—ప్రాణేశ్వరా! ఏమియుది? ఎన్నడునాడని మాటల నాడుచు
న్నాడు? లోకంబున నుప్పటిల్లిన యశుభసూచక కృత్యంబులెల్ల మ
నశత్రులకే కల్పించిసంతసింపనేల? అవి మనకుమాత్రమేల నరిష్ట
దాయకంబులు కాఁగూడదు? అదియునుంగాక మీరనిన “మహాహీ
నప్రతాపోద్ధృతుల్” అనుమాటయు “మదసాధారణునై నికుల్”
అనుమాటయు నామనంబునా దక్షిణ శంకర గల్పించుచున్నవి?

విజ—(అలోచించి) సశే! దానికేమి? ఓభీరురాలా! ఏమిది?

గీ. సకలబాధులు సిరులు రాజ్యంబువోవ
నరిసమాక్రాంతమైకాలుః నవనిలోన
నింక వెల్గుల కెఱు లభింపుచు జయము?
సూర్యతారీక్షిణినిగూడః జయముగలవె?

3

భార్య—నాథా! ఏమోకాని, నాకాపాపారాయనిం దలంచినంతనే
గుండెలలో నేమో భయమగుచుండును. రాజాములోనున్న యా
వీరుఁ డేవేళవచ్చి మనవైకు వ్యైత్తుగ నుజ్జీ సంగహరించునో తెలియ
రాదు. అనుక్షణమును నాకాశండు నిన్నులలో మెసలుచుండును.
పగఁబూని కలుగులోదూరిన త్రాచుపామువలె నాతఁడు మనల
పై నెఱుఁగి ద్రోహముఁదల పెట్టి రాజాములో సమయమును వేచి
యుండలేదుగదాయని సంతయ మొదవెను.

విజ—వెట్టిదానా! నికి దేటిచింత?

గీ. బాబ్బిలికినైనదొరలెల్లఁ ః బోవఁబోవ
జక్కి శల్యమై హతహితః ః క్షిణినినేడు
పాపరాయఁడు పొరువఁవంతుడగుచు
దృంచునరుల ననియెను; ఏః ః టిడివిగావె?

4

భార్య—ప్రాణేశ్వరా! నిన్నటిరేయి నేగనిన, దుస్వప్ను మిప్పుడు నన్నిం
తగాఁ గలంచెడునని నీ చుచున్నది.

విజా—(నీవువైతేయివైచి) పెట్టిదానా! వనితల సహజభీరుత్వమును వదలజాలవై తివిగదా!

క. మతిగలచు విషయమేదే

నతిమాత్రంబుగనుఁ గల్గెనా యదియెల్ల

సతులు జగమే మునింగిన

గతిఁదలఁతురు సహజమాట ♦ కమభీతియెడన్ ||

5

అదియునుం గాక

గీ. క్షీతిని దినకార్యచర్యలఁ ♦ క్షేయపనులు

న నెఱుమాటలు హృదయాను ♦ గుణములగుచు

రేలస్వప్నంబులఁబుడోచు ♦ బేలవగుచుఁ

జాలు నేటికి వెఱపొందఁ ♦ జుద్రవదన ||

6

అయినను నీస్వప్నవృత్తాంతమేమో వచిపుము.

భార్య—ప్రాశ్నశ్వరా! నిన్నటిరేయినాస్వప్నంబున నెక వికృతాంగుఁడగు శ్యామలదీర్ఘకాయుఁడు తాటపొసుగు గన్పట్టి నట్లయ్యె. అంతనాతఁడు నన్నుఁజూచి, "యోసీ! నిభతః మల్లమదేవి ముండమోసిన మూఱుల్ల రణమిచ్చెదననియెగదా! ఇప్పుడాజాతక మెవ్వఁ జిక్కున్న దోచూడు" మని పలుకుచు నామాంగల్యముం దుత్తునియలు గావించెను.

విజా—బేరా! ఉరువిక్రమాన్వితుండనగు నాకు సతీతిలకమవై సింహకిశోరసామ్యులగు కుమారుల తల్లివై యిన్ని యెండ్లువచ్చిన నికింకను స్త్రీజనసహజ భీరుత్వము వదలినదిగాదు.

(సేవకునితో, చిన విజయరామరాజు ప్ర ||

విజా—నాయనా! చినవిజయరామా! ఇటురమ్మ,

చి-వి—(వణకుచు,) నాయనగారూ! రక్షింపుడు రక్షింపుడు.

భార్య—(దగ్గఱకుఁదీసికొని) చిన్నతండ్రీ! నివట్లువణకుచున్నా వేమో యీ! మఱేమియు నప్రియముసంభవింపలేదుగద !

చి-వి—నాయనా! నేనిప్పుడు నిద్రించుచుండ, నొకదుస్వప్నము వచ్చి గుంతవరకును భయముచే బీడింపబడుచునే యున్నాను. అబ్బా! బాబ్బిలిపులియని తలంచినంతనే హృదయము బ్రద్దలగుచున్నది.

విజ—(తనలో) ఇదేమి? కుమారుడుగూడ దుస్వప్న భయపీడితుండే యయ్యెనా! అనిమిత్రహృదయ వ్యథాకరంబులగునీనుర్నిమిత్తంబు లకేదేని, నిమిత్తముండకుండునా?

సీ. నరునిభావిశుభాశుభ ♦ పరతలెల్ల,
నాలుతనేదోవిధంబుగఁ ♦ దోచుచుండు
నవనిసంసారనాశనం ♦ బగునదనున,
నింటికిప్పునఁబుల్లుఁగఁ ♦ పించునట్లే॥

7

(ప్రకా) కుమారా! అంతమాత్రమున విచారించెదవేటికి? సీకుగల్గినగుస్వప్నమెట్టిది?

చి-వి—జనకా! నే నకాలమున నీదినమున, నిద్రించుచుండఁ నొకదీర్ఘకాయండు వ్యాఘ్రముఖంబుండ దిండించుచు నావైకుంఠికివచ్చి నచ్చుఖంపించినట్లును- నిద్రించుచుండ, మీవక్షముండేతనట్లును స్వప్నమునఁ గాన్పించెను.

విజ—(తనలో) ఆహ! ఏమిది? నావామనేత్రమేటి కదరుచున్నది? ఇందేమయిన సర్వముకలదా! ఆహ! అదిగో!

సీ. నిలచిగృహమందు తలక్రింద ♦ పులుగులఱచు
పట్టపవలు దివాంధము ♦ ల్పిబల ఘోష
ములనునర్చెను; పట్టణమున నె ఘోరి
భూతములుసంచరించెను ♦ పోల్కిదోచు॥

8

(ప్రకా) నాయనా! ఈమాత్రమునకేమి భయము? సర్వ బాబ్బిలి నాశనమై మిగిలియున్న యొక్కకుమారుడును బుస్పిచే జిక్కియుండ నింకభీతియేమిటికి?

(తెరలో)

మావేకిటలట్టియెచ్చట? మావేకిటలట్టియెచ్చట!

చి-వి—నాయనా! ఆపలుకులెవ్వోవోకాని నాగుండెలు దడదడలాడుచున్నవి.

బా—నాయనా! బుస్సీసంకిషణమగున్న చివరంగారావు దాసీలట్టిని చెడకికొనుచు నిల్చుచున్నాడు. స్వప్నభయంబుచే చుకొని గిరియన్నగిరియభయస్థానములయగుచున్నవి. (అనిదగ్గి ఆకుండికొనుచు.)

(చివరంగారావు ప్ర॥)

చి-రి—మావేకిటలట్టియెక్కడ? మావేకిటలట్టియెక్కడ?

చి-వి—టే! భయము! నననా! నన్నింటిభయమును జేసితివి!

చి-రి—(తెరలో) ఏమిది? 'చి' నన్నాకాంబుగ దూరమవుచున్నాడే (ప్రకా) 'విజయనగర' 'బాలకా' మిగులభయముక్రొత్తగాగల్గి వదిలెను. చూడ.

9. భయముచేగా దెహెదగు ♦ పజ్జి పేరె

భయముచేగా దెయ్యబుచ్చ ♦ పదిముంబుల్లె

భయముచేగా చోరు ♦ గావెమమ్ము

పదితెల్ల; క్రొత్తదే భయముమీరు?॥

9

విజ—(తెరలో) ఏమిది? ఈ బాంకులు శత్రులొడుచు, మా శత్రుబులను బయల్పెట్టుచున్నా లే!

చి-వి—టేరో! గుర్చిదాంధకార! ఏమంటివి?

గీ. శౌర్యహీనతఁ బోరాడ ♦ నలకవని

యెల్ల నగులకునర్పించి ♦ హీనులగుచు

నాదుగుమీ కేటిపారుషంబొచ్చుశరణ్

ఏల యీచావు తెలిపిన ♦ కింక నుచుగ్గు॥

10

చి-రం—సమి! శౌర్యహీనతయా?

గీ. శౌర్యహీనతయోకాక ♦ శౌర్యమొక్కొ 2
కానబహురమ్మరమ్మ నాఖిద్ధధార,
మోసమొనరింపకుని ♦ ముక్కు చి
యు పగానా పూర్వల ♦ చండధారి 11

11

చి-వి— . కారులే కీప్రేతద ♦ కి సకర్మ
ముగల్గిన పుష్కల ♦ నిలుపు మనిని
పజయ నగరాపు శౌర్యబు ♦ విక్రమబు
యెబ్బెది కి కిది వి ♦ సేవలకును 11

12

(కిది దూయును.)

పజ —(కుమారునివారిచి చి రంగారావుజూచి) పీడి నినుగా! ఇది
వినుము

ఆ. ఎ. బుద్ధుని పరాబు ♦ పూజా మైవి ఎల్ల
బ్రహ్మ యుగికింకు ♦ సేవకుడు
నిన్న జగపుట్టు ♦ కిదిబుని రంగ
రబుద్ధునిచి ♦ యుగింకులసె
కిదిసెల్ల కిది కీగుము.

13

(రంగారావు)

నాయనా! చిరంగి రాయా! ఇది రమ్మ.

చి రంగ— అమ్మా నచ్చుచుం చి. పీడియరామా

గీ. కూర్చుని గొప్ప పాటాచి ♦ కుటుంబాకు
గొప్పిలిపు యె నాదిగు ♦ భూమి సుల
పాద రాయాగ్రంథి ♦ ప్రాణములను
గొనిరా మునోనుగిది ♦ మున్నె అంగు 11

14

అదియునుంగాకి.

గీ. ధర్మమనునది ధారుణి ♦ దనరెనేని,
 దైవమును న్యాయపుణ్యము ♦ ల్నరునేని,
 కర్మసాక్షి సర్వబును ♦ గాంచునేని,
 నేనెబ్బలినిబాలింతు ♦ నిజమునిజము॥

15

(నిష్క్రమిం)

విజ— సతీమణి ! మనదికపోవుదిముగమ్ము. ఈతుచ్చనిమాటలకు
 మనమువిచారింపవలసినదనిలేదు.

గీ. వీర్యహీనుల కార్ములు ♦ పెక్కులు.
 నృణజలపూరిత ఘటాబు ♦ నచుకరించి.
 వ్యోమనుడతి శాంతుడై ♦ వెలయుచును,
 పూణజలపూరిత ఘటాబు ♦ బోలినుమ్మి॥

16

(అదఱును నిష్క్రమింతురు.)

పాచమూకము.

సంపూర్ణము.



ప్రచండ బొబ్బిలి నాటకము.

షష్ఠాంకము.

(రాజామహాదేవ పాపారాజు, మధాల వెంకన్న, కాసా రాముడు ప్ర॥)

పాపా—(విచారింప) రామా!

సీ. రాగరావును వెంగళ † రావులేన

పాపాబొబ్బిలికెల్లగ † గాలుపడుదా?

నాటకట! సర్వనాశ † బగుట నెఱుంగ

నిట్లు బొబ్బిలిపాపాట † నెఱుంగ నెఱుంగ

1

హా! హా! రాగారాయ భూపాలకా!

శా. హాహా! శౌర్యహిమామూర్తి! లోకమున శౌర్యస్థైర్య! రంగాధపా!

బాహుని క్షిప్తరాతివీరగణము † బల్లారుబోకారువా

ద్రోహకారులునిన్ను ను న్రణమున † దూలించి లే! బావ! ఏ

దేహంబక్కటవల్ల కాంక్ష † గనెనే! † శిరోత్రమా! ధాత్రిలో॥ 2

అహా! బొబ్బిలిపట్టభద్రా! నీ కెట్టిగతిగల్గినది?

ఉ. శాంతిహిమామూర్తి! నిన్నుగని † సంతసమందుదుమం జెకాని ని

శాంతమిటుల్వినాశమును † సల్పునటంచును నెంచమైతి, మీ

ట్టింతటిలోన బొబ్బిలిపు † శివ్వరమెల్లనశింప నెయ్యె నా

పంతములెల్ల కల్లలలు † పౌరుషముల్లు శియించెబోయిక్క॥ 3

బావా! వేంగళరాయా! నేనుండియు నికు లేనివాడ నయితిని
తండ్రి!

క. నాబావపాపరాయణుడు

తాబోకార్పును సరాతి ♦ ధరణీశులనా

చోబావ! యాశపడితే

నిభావంబుననుగాని ♦ నిష్ఫలమయ్యెన్ ||

4

రాము—దేవా! ఊరడిల్లుడు.

వెంక—మహారాజా! ప్రశాంతిజెందవలయును.

పాపా—(వినకయే) అయ్యో! మల్లమదేవీ! నానాద!

మ. నిను నాకూరుడు రామరాట్నలుడు తా ♦ నిందింప; ధేదూబునన్
ననువీక్షించి విచారమాడెగ. మహా ♦ నవ్యాగ్రహాదగ్రతన్
ఘనశౌర్యంబునవానిగ్రుంతుని ఏ ♦ కిన్నెల్లబట్టిజ్జన్మన
ద్వినగానియటుజేయలేనయిటి; వం ♦ చించెంగదాయీశుండు || 5

రామా! నాతోడ సోదరియేమియు జెప్పమనలేదా!

రాము—బాబూ! సావకాశమెచ్చటనున్నది? అమ్మగారికి వెంకయ్యగారు
ఖడ్గమిచ్చిరిని విననంతనే నేనంతఃపురమునకు బరువెత్తితిని. అ
ప్పటికప్పుడే సోదరిఘోరకృత్యమొనర్చుకొని ప్రాణావసానమునం
దండెను. శరీరమెల్ల రక్తమున మునిగి పోల్చరాదయ్యెను. అప్పు
డు దేవినన్నుగాంచి యేదో చెప్పబోవుట కారాటపడుచుండగనే
ప్రాణములు పోయినవి.

పాపా—హా! హా! ఎంతఘోరమును విచుచున్నాడను!

గీ. నికు బలవద్రిపుండై న ♦ నిచుగ్రుంతు

నేనువత్తునటంచు నిమానసమున

నాశబొంది రిపువధంబు ♦ నాలకింప

కుండ ముతిజెందుటకు నెంత ♦ కొదల వడిలొ!

6

గీ. అక్కరో! నిన్ను మర్భావ ధ లాడినట్టి
ఖలునినాల్కును సునిశిత ధ ఖడ్గధార
కోసి చూపెద నీకంచు ధ బాసజేసి
నిష్కలుడనైతి గుర్విధి ధ నియతజేసి|| 7

ఆ. తల్లి! నీవు నన్ను ధ దలపోసి యవసాన
కామంగు నాత్మ ధ ఘనతరముగ
సెంతయాత్రపడితి ధ హీనుడౌ నాకాము
సెంత తిట్టితి యహీనముగను|| 8

రామా! కుమారుడు బుస్సీ కడనున్నాడనియూ చెప్పితివి?
ఎవ్వఁడున నాబాలకునిగూడ సంహరింపరు గదా?

రాము—దేవా! బుస్సీ కరుణాబుడే యై యున్నాడని నై నికులు
చెప్పుకొనుచున్నారు.

పాపా—రామా! అవును. ఇంగు బుస్సీ నిర్దోషుడురా!

సీ. ఆత్మసామ్రాజ్యే ధ గాతాకార్యమునకై
పాచ్ఛాపుల యనుజ్ఞఁ ధ బడసినాడు
పాచ్ఛాపుచేనంపఁ బడిన ద్విభాషి ల
త్యక్త సహాయంబు ధ గాంచినాడు
చను దెంచియును నాద్ర ధ సార్వభౌముల నెల్ల
దయాడ పీక్షింపఁ ధ దలచినాడు
ఎంచి విజయరామ ధ కృతమాయచేజిక్కి
దెచ్చిలివైబగఁ ధ బూనినాడు

హైదరురామహతకుఁ ధ నాడినట్టి
పగ్గలకు నెల్లదాజెవి ధ యొగ్గినాడు
శిలియకయెబుస్సీమనకింత ధ దెచ్చినాడు
కాని, సహజంబుగ నెరించు ధ ఘనగుణండు|| 9

రామా! ద్విభాషిలత్యక్త మనకెంత యపకారి యైనాడురా!

చావక్రింది నీటివలె తెలియరాకుండ నవకారముం జేసినాడు.
వీడుకుడ విజయరామునికడ నేమైన లంచము గైకొనలేదా!

వెంక—బాబూ! గైకొనకేమి? మొదట లక్ష్మిన్నయే లంచముగైకొని
హైదరునకును విజయరామునకును సఖ్యముగల్పించినాడట!

పాపా—హా!హా! క్రూరకర్మా! లక్ష్మన్నా!

శా. మూసాబూసి, త్రిలింగరాజ్యము గనకమున్నెంచబాచ్చాపు, తా
మోసంబేమియుగల్గుగాడగ నధఃపూర్ణుని నుండోడిచ్చెగా
దోసాబంచు దలంప కీగతిని, గోతుల్ల వ్వినావేమిరా
నిసర్వాంగకములే కరాసిగొని ఖండితుల వడిగొల్పెతి॥ 10

రాము—బాబూ! కాలయాపన మగుచులకు? ఎంతసేపిట్లు విచారించిన
నేమి లాభమున్నది? అనంతర కర్తవ్య మాణోచిగవలయును.

వెంక—దేవా! క్రూరాత్ముడగు విజయరామునాచిగుని సహారము
నకై నోదరిమల్లమృహ్మదయము స్వర్గమునొసంగుగాడ నష్టిమిత
మై యుండునేమో కావున, వేగముగ శాస్త్రులను సంహరిం
ము రండు.

పాపా—ఓరీ! ఇంకేటిశత్రుమారణము! ఇంకేటిప్రయత్నము?

ఉ. రంగవృపాలకుండు సురరాజ్యపథాబుచు జేరిగొనునా
వేగశరాపు స్వర్గపురం విధిజరింపగ నేగుదెంచినా
భంగముజెంద వెల్లనరం పాలకబృందముసర్వ; మేటికి
కంగడనేచ్చ నెవ్వరికం గాంతురుసంతస విట్టివేళలక॥ 11

క. పాపారాయఁ డరాతులఁ

బాపెందరివేచియంచుం బావలుమదిగో

బాపాత్ములరులపైగల

కోపానలమెల్లబాపుం కోలేరుగదా॥

12

ఇట్టియెడ శత్రుమారణ ప్రయత్నముకన్న సమచింతములేదు
గానూ! వెంకనూ! ఇటువినుడు.

గీ. భర్గదేవాలయ విభాసి ♦ వారణాసి
 ఘోరపాపచ్ఛదఖరాసి ♦ వారణాసి
 స్వర్నదీతీర సంవాసి ♦ వారణాసి
 భవ్యతరసాధరాసి శ్రీ ♦ వారణాసి॥

13

ఇప్పుడట్టికాశీయాత్రయే సర్వోత్కృష్టమని తోచుచున్నది. కా
 వున నిష్పాదునా విధ్యుక్తకర్మమునువినుడు. (శోకముతో) రామా!

ఉ. ఏభువనైకవీరవరు ♦ నల్లరిపుల్లని కన్నుగుట్టగా
 బిభుఁగ్రేంద్రవైభవ మహీస్థలిక్ష్మి ముదమందబట్టమున్
 శోభదలిప్సఁగట్టితిన్ ♦ సూతకమున్వడిఁబూనియిప్పుడా
 వైభవమూర్తి కిచ్చెద నివాపజలంబుచు గుఃఖమందుచున్॥

14

గీ. భండనంబునగతిమాలి ♦ పడినయపుసు
 గొంతులోఁగల్గుననబోస ♦ కొనఁగలేని
 పరమనిర్భాగ్యజన్మన్ ♦ పాపరావు
 తనచు బాంధవులకుఁ దిల్ ♦ దకములీయ
 ఉద్ధవక్షిణాకు సూతుఁడ ♦ సిగ్గులేకి॥

15

రాము— మహాప్రభూ! గుఃఖమువలన కార్యవినాశనమే ఫలమగును.
 ఇప్పుడు మనమొత త్వరపడన నంత మంచిది.

మోక— దేవా! శత్రువులు పేకోటనాకమింప నున్నారు. విజయరా
 ముడు గొప్పిలిలోన పట్టభద్రుఁడు గాకపూర్వమే—

పాపా— నెరిగిన్నా! మీప్రయత్నములేవియునాకు బాగుగలేవు. “కా
 శ్యాతుమరణాన్ముక్తి” యని యుండుటవలన పాపలాంతమగునె
 గాజ్యపేతునువదలి నేనుశాశ్వతముక్తి నే యభిలషించి కాశీప్రయా
 గమును స్థిరపఱచుకొని యున్నాను. బుస్సీయనుగ్రహించునేని చి
 నరంగారావు దీసికొనినచ్చి మీరారాజములోఁ బట్టముఁగట్టుడు.
 రామా! రింగారాయాదులకు దిగ్దకములను వదులుటకై పుణ్యో
 దకములందెచ్చితివిగాదా ?

రాము—చిత్తము.

పాపా—(జలంబులుపట్టి.)

ఓరంగారాయరాజచంద్రా! బాబ్బిలిపురాధినాయకా! బావా!!

ఉ. పిన్న నాటనుండి, కను శ్రేమమున న్నను జేరఁసి, నీ
 కన్న కుమారుకీతిని నుఖప్రదతుల. బెంచినావు నీ
 కన్న గురుండుదైవమునుఁ * గల్గఁనాకింక రంగరాయ కే
 నెన్ని మొనర్చిన యుగ మొకటియునియెడఁ దర్పలేఁజూచి! 16
 గీ అపదకుఁ డ్ధవ డెదనం * చాశఁబొంది,
 పెంచితివియన్ని నా శృతిశ్రేమనన్ను
 అల్లనార్పజాలఁ నీయనాతరమున
 విసువఁబాల్పడితి నివాప * జలముఁగొనుమ॥ 17

(వదలును.)

మహాదీ, వేంగళరాయా'

ఉ. వీడనిశ్రేమపెంపున, కంఠదగలికకుకిలాబుచూచినా
 యోగనుండవై మలగి * మిష్టరిపునజబాణపంక్తులక,
 వీడితివిపు జీవములు * వేంగళరాయఁడ' కునివ్వయే
 నీతులు వీడుచూటి గుణ * నిరధి! నిబిబ్బగ్రహింపుమా॥ 18
 (వదలును.)

ఓ యనన్య గొప్పలివిరవరిసహస్రములారా.

గీ. కూల్చిసోలము; నెత్తురు * కూసఁగుసచు
 టవనిలోన మత్కృష్టకార్యంబుగా; ;
 వీరులై స్వర్గ మేగిన * మీరెఘులు
 వదలుచూటినిగొనుస నివాపజలమా॥ 19
 (వదలును.)

అక్కా' మల్లమాంబా! నీ కేమని సమాధానముఁజెప్పి తిలోద
 కంబులను వదలగలను? తల్లీ!

ఉ॥ కుంకుమబొంబువోసునను * గొంకక, నిభృతికేమనిత్తు; నీ
 కుంకతసంపువంతజన * కోమలగాత్రిరొ! యన్నయట్టియా

పంకిలచిత్తునాల్కపరి ♦ పంధులు సూడంగగోసికోసి నీ
పంకి నునిల్పుఁగాసమయ ♦ వాక్యములాడితి నోడిపోయితిన్ || 20

(అకాశమువంకఁజూచి)

గీ. అక్కఱో! ఇదిగో! ద్విత్వీయ ప్రతిజ్ఞ
విజయరామునినాల్కను ♦ వేయచీల్క
గునలగోసి స్వగఁ సత్వైవనీమ
నప్రియంగాఁగి చెడ ♦ నమ్ము మమ్మ || 21
అక్క! మల్లమూచికా! (నోసిలిపట్టి.)

౩. తల్లిచలెన్నుఁగెంచితి
చెల్లీ! చిననాటనుకీ, ♦ చెల్లఁబుణ బు
చల్లగ గళచితివమ్మా!
మల్లమూ! కొనము! నివాపజలంబున్ || 22
(వదిలును.)

నామా' నొకన్నా'

రాము { స్వామి'
పంకి {

పాపా— ఇప్పు విజయరామరా చచ్చట నున్నాఁడురా!

రాము— బాబూ! ఇంకన, కొటలో నడుగుపెట్టలేదు. పీపు కాబోవు
పక్కా, పీకిమునక ల విజయగిరమునండ భార్యను పిలిపించు
కొనినాఁడు ల్లవానినంటే బుస్సీ యాయనకు మన బాబ్బిలిపట్ట
ణమును సరిగ్పించును. పీన్దులు బాగుచేయింపఁబడుచున్నవి—

పాపా—(క్రోధము) ఏమీ! బాబ్బిలిలోన తుచ్చుండగు విజయ
రాముఁడు పట్టాభిషిక్తుండగునా? రావువాళభూనాథమహాపవిత్ర
మగు సింహసంముపై నెంచుడగు నెక్కిరాజాధముం డభిష్టింపఁ
దలచినాఁడ గాలికుఁడు! ఆ! సింహపీఠకినధిష్ఠించుటలు వేసడ
వర్హమయినదా!

క. తెలతెలవాతెడులోపల

తలవాలకయున్న నేలధరశీసునకున్

ఖలునకు బాబ్బిలిపురమో

యలశమనుపురంబో నిలయమగు నేగాంతున్ ||

23

వెంకన్నా! రాముడా! విజయరాముని నాల్కు వేయించిలి
కలుగాఁజీల్చి స్వర్గస్థురాలయిన నాసోదరికి మనఃప్రీతింగల్పింతు
నని ప్రతిజ్ఞఁజేసినాడను. కావున కాశీయాత్ర సంక్షేపించి కా
రాడమీదుగా బాబ్బిలికి దారిఁదీయుడు. సగమురాత్రికే మనము
బాబ్బిలికి బోవలయును. సర్వజనులును. మనము కాశీయాత్రకే
పోవుచున్నామని యెఱుంగవలయును.

గీ. గురుతరత్తుధాన్తి నల్లాడు • గుడ్డగూబ

యేగతినిఁ గాక సంతతి • నిల్లఁజేయు

గురునుతుల గ్రాపదేయుల • గూల్చె నెఱుల

నటుల విజయరాముని కిసుక్కనగ న్ద్రుంతు.

24

అ. వినుము సామదాన • భేదంబులెవ్విధి

నుపచరింపవయ్యె • గృహణులదెస

నొనర దండమే ప్రయోగింత మింక మీద

దుష్టజనులపట్ల • దుగ్గమేమేలు||

25

కావున మన మొక్కమాటు మన యిష్టదైవతమగు మహాశక్తి
నిధ్యానించి మఱిపోవుదము

వెంక } దేవర చిత్తము.
రాము }

(ముగ్గులు ధ్యానమభినయించుచున్నారు.)

దండకము.

శ్రీమన్నరహదేవదేవ! మహాశక్తి! కాల్యాయనీ! విశ్వవిశ్వావ
తారీ! ప్రపంచప్రభాసర్వచైతన్యసంధాయకీ! లోకరక్షాతి సద్ద
క్షతస్థానుచున్ సర్వపద్మోద్భవాంజానులన్ ' గాచు సౌమ్య

స్వరూపంబునక సర్వరత్నో వినాశోగ్ర రూఢౌవ తారంబునక
సద్విశాలాక్షులక భూరివిశ్వాకృతింబూని మమ్మెప్పుడున్నీవు రక్షిం
తువో దేవదేవీ! స్వయంభూ! దురాసంధు డైనట్టి యారామ
రాజు వడిన్గి టడంపంగ మేమేగు చున్నార మీతేయి మాకెప్పు
డున్నీడ వైయుండి మాకార్య మున్నూర్చి రక్షింపు మమ్మా!
నమోదేవ దేవీ! నమో! యాదిశక్తి! నమస్తే! నమస్తే! నమః. 26

పాపా—(మూర్ఛిల్లినద్రవో) తల్లీ! మల్లమదేవీ! నీవేత క్రిమచున్నావా
నీవే మావెనువెంటవచ్చి కార్యసాధనం బొనర్తువా తల్లీ! స్వర్గస్థురా
లవైన నీ వెట్లువచ్చితివమ్మా!! (ఉలికిపడిలేచును)

వెంక-రాము—మహారాజా! మహారాజా!!

పాపా—రామా! వెంకన్నా!!

వెంక-రాము—స్వామీ! ఇదేమి కలువలించుచున్నారు.

పాపా—ఓరీ! కలువలంతకాదురా! ఇప్పుడక్క కాన్పించి తానేత క్రిమని
యు తానేయింతోమనకు కార్యసాధనం బొనర్చుననియు నానతి
చ్చినదిరా!

వెంక—దేవా! ఇది మనకువరమే!

రాము—అయ్యో! ఆయమ్మప్రాణము లానమ్మనిపట్ల నెట్లుకొట్టుకొను
చున్నవో!

పాపా—ఇంకలెందు

శా. సిద్ధించెన్మనయిప్పితావళి మహాః శ్రీయెల్లనుంబాసినక
వృద్ధిబొందినయెల్లవారలును వి ధ్వేషాళిచేగూలినక
యుద్ధంబేటికి నర్థరాత్రమున మాఁబోయెపాయముంబూను సం
బద్ధాటోపతదృంతు రక్కసుక్రియకః బాపాత్తు నారామునిక॥ 27

(అందఱును నిష్క్రమింతురు)

వస్త్రాంకము సంపూర్ణము.



ప్రచండ బొబ్బిలి నాటకము.

సప్తమా అంకిము.

(బొబ్బిలిలోని విజయరామునిదేరా విజయరామరాజు నిద్రించు చుండగా, పాపారావు, రాముడు, వెంకన్న భిక్షవాస్తులై ప్ర॥)

పాపా—రామా! వాడేకాదా విజయరామరాజు?

రాము—దేవాచిత్రము.

పాపా—వెంకన్నా! నీ వానలిప్రక్క చూచినట్టి యాకునీకీపాట్లు పడు చుండిన కావలివాండ్రనిటువలన జంపివేయుము. రాముడా!
నేనుతిన్నగా, గుర్రమునొనికీ బోవునట్లు గుడ్డలుంపుము.

వేంక
రాము } (అట్లుచేయుచున్నారు.)

పాపా—(వెద్దకంఠమున) పులి. పులి. పులి. పులి. బొబ్బిలిపులి, బొబ్బిలిపులి. పులి. పులి. పులి. పులి. (కేకలువేయును.)

విజ—(నిలవరపడి లేవబోవుచున్నాడు)

పాపా—(విజయరామరాజుపైకుడు.) ఓరో! కళ్ళుతెరుచు! విజయరామా!

స్రగ్ధరి.

ఓరో! క్రూరచిత్తా! యెడలుమఱచిమా యూరనిద్రించుచుంటే పాదుంబోతా! మదీయోద్భటకరగతశుంభద్వరాసీప్రభాప్తి

ఘారంబోరసూలు; కుమతి జెలిసి జే క్రూర! నన్బాపరాయణ
బీరంబుల్ గావునుమ్మా! ♦ చిరుకుమగడవే ♦ వేగఁబోరంగరమ్మా॥ 1

చ. శునకమువోలె మాపురము ♦ నొచ్చి, కూరొత్తులఁదోడుచెచ్చి, న
ద్వంద్వజవిక్రమోన్నతుల, ♦ గారియఁజెట్టితివా? నరాధమా!
ఘనతేర్ఘ్నధారి, నిరు ♦ ఖాడములంగొనరింతు; చూడుమీ
యనిమొనసేతుతాత, యెవఁడతముచచ్చునో? యిప్పుపిల్లుమా॥ 2

చ. తలుచు వింగరాజ! ఘనదోర్నలవిక్రములైన, రావువా
రలగనియోర్వజాలి, నరాసులజేనికి బోధఁజేసి, మా
యలుగఁబుట్టి, ఏదులను ♦ మంచవఁగాలిచి; పట్టు మేలుకో
దలచివేసేరాత్మ! విశేషబగు నితలపింకగాచుకో॥ 3

ఉ. కొనములెన్ని యోడలికిఁక్రొధముఁబుట్టఁగఁజేసి బుస్సనిఁ
భండనభూరికిన్మడవి; పాపములబదికోట్లుసేసి నే
మోహించోటచున్నతల్లి నూహయెనన్చి జే? పాపరావు; నీ
గుండలువ్రక్కించుననుకోక గుటుల్గురిపొందినావురా॥ 4

ఉ. ముండ నెయ్యె చోభృతఁ మూడుపురంబుల నిత్తునంచుదో
ర్మాడనరాఁ మోన్నతుచితమునిఁగానక; మల్లమాంబనా
భండనపూర్వకమునఁబలికితివిప్పుడు ముండమోయుటే
రండకువ్రాసియున్నది కరంబుతలంపుమ! నీవుచచ్చినా॥ 5

ఆ. మాయఁజేసి మంచుఁబఱచిచంపితిరెల్ల
నీరనరుల మీరు ♦ భీరునాచు,
కీర్త్యకీర్త్యనఱక ♦ కీర్తిఁజెందెదనిన్ను
గుండెనాయలెల్ల ♦ గుమిలిపోన॥ 6

గీ. నాచుచిత్రకూటాద్రిపై నపుడునేను
చేసినట్టిపంతంబులు ♦ చెల్లనేమి,
అల్లబొబ్బిలిపట్టుమో ♦ యమపురంబో,
కావళయునీకుఁదెల్పుమో ♦ కఠినచిత్త॥ 7

క. బాబ్బిలి బెబ్బులి నెఱుగక,
నిబ్బరమెంతేనఁబూనినీచుండ ! నీవీ,
నాబ్బిలి నేలదలంచితి !
బాబ్బిలి బెబ్బులి స్వదేవములతోనుండ ॥ 8

గీ. కాలు సేతులు తఱిగి ముక్కులు గఱజేసి,
గ్రద్దలకును గాకలకును * రామబంధు
బ్రలకెగరవైచి కాంచెద * పలలసమిలి ;
భూతకోటిని సంతృప్తి * గొందఁజేతు ॥ 9

క. ప్రక్కను బల్లెంబై ని
న్నుక్కడఁచెడు పాపరాయఁడుగడఁగ నిటనో
ముక్కుడి ! కులికెదవేలా
ముక్కులు ముక్కులుగ భద్రమునఁగా విఁతు ॥ 10

గీ. లంచమిడి హైదరుకు బో * ధంచుటయును,
సజ్జచుల నధర్మబుగఁ * జంపుటయును
అపుడు మల్లమదేవికీ * నాపువార
కఠినపాపమై నిచ్చుచు * గాని ! నేడు ॥ 11

(గుండెలపై గుడ్డుచున్నాడు)

విజ—(నెత్తుఁబ్రక్కచున్నాడు)

పాపా—ఛీ! క్రూరాత్ముడా! నిన్నొక్కమాటుగ ప్రాణములు దీసి
చంపఁగూడదు. నిన్ను చిత్రవధఁ జేయవలసియున్నది.

విజ—(ఆయాసముతో) ఛీ! పాపయ్యా! ఛీ! నీ శూరత మండినట్లయు
న్నది. అర్హత్రంబున దొంగపోటున నిద్రించువానిం జంపుట శౌ
ర్యమా?

పాపా—ఏమీ! దొంగపోటుమి? ఆ!

గీ. దొంగదానిదెచ్చుట * గవ్వబుద్ధి
న్యాయమే! కల్లలను జెప్పి * న్యాయపరుల

గెడపుటయున్యాయమయ్యెనే ♦ కడుపుమండ్రి

కలియఁబడినిన్నుఁజూపినఁ ♦ గాకయున్నె?॥

12

విజ—(పెనగులాడుచు) ఒక్కొంతసభ్యు వదలితీవేసి నాశౌర్యముంగనుఁ
బఱచియుంచును. ఆదసుఱచి నిద్రించుచుంటచే—

పాపా—(నొక్కిపట్టి) ఓరి! ఏమిగింజకొనియెడవు? ఒక్కక్షణములోఁచ
చ్చువాని కాదమఱచిన నిద్దురరాదా! ఇక చిరకాలనిద్రాసౌఖ్య
మునుభవింపవచ్చును. (ఎలుగెత్తి) ఓ సేనాసమూహములారా!
వినుఁడు.

ఉ. ఏనృపసుగుఁ యొప్పిలిపు ♦ శిశ్వరము న్నశేనుఁపఁజేసెనో
మానితరాజపుంగవుల ♦ బంధులనెచ్చెడు బాపెపందయై
హీనుఁడువాఁడచిక్కె; మదఁహీనభుజార్గళపంజరంబునక
ప్రాణములుండని కిమును ♦ పానముఁజేసెదఁజూచుఁడిందఱు॥ 13

(గుంఁలుబద్దలుజేసి రక్షముద్రాపుచున్నాఁడు)

విజ—(మూర్ఛిల్లుచున్నాఁడు)

పాపా—గీ. అక్కఱాకింకి ♦ నత్రిప్రీతిఁమునఁగూడ
సనునాల్కుఁగోతు ♦ నీచకర్మ
సరిగనాతివైన ♦ సర్వావయవములు
తఱగివిడచువాడ ♦ దయ్యములకు॥

14

(నాలుఁగోసిచిత్రవధఁజేయును)

గీ. నువ్వవిజయరాముండను ♦ నున్న పోతు
నడచిముక్కులుజేసి ద ♦ య్యంబులకును
కాకులకును గ్రద్దలకు. ర ♦ క్తంబుమాంస
మిపుడవిదొనరించిన ♦ నేగువాడ॥

15

(కండలువెదఁజల్లుచున్నాఁడు)

గీ. దహనసంస్కార కర్మయే ♦ మహినినీకు
లేకయుండెడు గావుత ♦ నీకునీళ్ళు

నొసగువాడేని యొకడులే * కుండుగాత

నీతనుపు ధాకినులకుఁ దిండ్డి యగుఁగాలే॥

16

రామా! వెంకన్న! మీరీవిజయరాముని ప్రేవులను మాలికల
నుగా ధరించి పాపారాయఁడు వచ్చి విజయరాముని జంపినాఁడ
నోయని పెద్దగాఁ గేకలువేయుడు.

రాము—చిత్తము.

వెంక—మహాప్రసాదము.

(అట్లుప్రేవులుధరింతురు)

(ముందు తెరపడును)

(పెరలో)

ఓహో! సైనికులారా! పాపారాయఁడువచ్చి విజయరాముని వ
ధించినాఁడహో!!

(మరలఁదెఱుంగు)

కోకో! పకడ్డో! పకడ్డో! మారో! మారో! లాషాఖా! లా
నూ! లానూ! అల్లాహో! అల్లాహో! పకడ్డో! పకడ్డో! మారో! మారో!
అల్లాహో! అల్లాహో!

(అప్పుడపటాక్షేపముగా పాపా॥ రాము॥ వెంక॥ ప్ర॥)

పాపా—క. ఇపుడత్యుగ్రబలంబున

నృపశుంజంపితినిధాత్రి * నేనేనుండ్డి

పాపారాయఁడనేనే

పాపారాయఁడ; నేనె * పాపారావు॥

17

రామా! వెంకన్నా! అదిగో దుష్టుండగు హైదరుసేనలంబురస్కరించుకొని వచ్చుచున్నట్టున్నది. మనమిప్పుడే వారురాకమున్న స్వర్గంబునకుదారిఁ జూచుకొందము. రంగారాయఁడులులేక హీనమానిభూమిపై మనకేమున్నది.

(తెరలో పెద్ద కలకలము.)

పాపా—రామా! మనపని గాని త్తము.

ముగ్గురు—(భ్యాస మభినయింతురు.)

పాపా—(కత్తిని బట్టుకొని)

సి. అనిశమును ధర్మచిత్తుండ ♦ సగురునేటి
బొప్పి బెబ్బలి యను పేరు ♦ బొంది తేని
ఖడ్గరాజమ! ఏమి నా ♦ కంఠ మిప్పు
హొక్క ప్రేమన దెగ నేయు ♦ మెలమిమీర||

18

(మువ్వరును పొసుచుకొని భూమిపై నెరుగుదురు)

(అప్పుడు బొబ్బలిలత్తున్న, బుస్సీ, హైదరు ప్ర||)

బుస్సీ—లత్తున్నా! పాపారావు చచ్చెనని నాకో దొంగవారాలు
చెప్పిన పాపాత్తుండవు నేకాదా? ఛీ! ఛీ! నుర్కార్లులారా! మీ
ముగ్గురిమాటలువిని నేను ధర్మాత్ములగు బొప్పిలివారిం జంపితిని.
ఇప్పుడా పాపారావును నాకుజూపుడు. ఆతనికి బొప్పిలినిచ్చి
మిమ్ముల నేనుగూకాల్కింద మట్టిచెదను.

లత్తు—(నడకుచు) మహాప్రభా! ఇదియంతయు విజయరాముని
మాయకాని మేమెఱుగము.

హైద—లత్తున్నా బోలినాగాత అచ్చానాత్ మహారాజ్,

(ముగ్గురు నడతురు).

బుస్సీ—(పాపారావుంచూచి తనలో) ఆహాహా! వీరరసాపరావతార
మగు సిమూర్తి నాకే యెంతవెఱపుగొల్పుచున్నది. ఛీ! పాపా
త్తులారా! విజయరామ హైదరులారా! నన్నునిష్కారణముగా
వంచించిరిగాదా! (ప్రకాశముగా) పాపారాయా! నమస్కారము.

పాపా—(కన్నుల తెరచి సలాముచేయును.)

బుస్సీ—మహాశా! నన్ను ఊహింపుము. నే నేమియు నెఱుంగమి
నింతజేసితిని. మీరిట్టి స్వాభిమానులును శూరులు నని గలిసి
యున్నచో మీసహాయము నే నొదియుంగాను. నాపశ్చాత్తాప
మిప్పుడు వర్ణింపలేను. మహానుభావా! ఈసర్వనాశకరికృత్యము
నకు నాకెట్టి ప్రాప్తియున్నదో!

పాపా—(హీనస్వరమున) అయినపని యగునది. ఇప్పుడు విచారించినలాభములేదు. మాకాలగణికి వ్రేచిమిత్తమాత్రుడవగు
తివిగాని నేరమేమియునులేదు. ఈ రాత్ములను హైదరు లక్ష్మి
న్నలను చంపకపోయితినే యచు విచారముమాత్రము నాకున్నది.
అయిననేమి? నాప్రబలశాస్త్రపుగతి వధింప బడయె. ఇప్పుడే నా
మేనల్లుని చివరింగరావును పట్టాభిషేకు నైతిని నపువాగి తమొన
రించినచో నాప్రాణములు సగతీ యముగఁ జూపును.

బుస్సీ—అట్లు యుగరించువాడను. ఇంకిను గోవలసిన దమగున
నున్నదా?

పాపా—ఇట్టిసమయమున నాకు కొరదగిన దమియున్నది! జగద్గీ
తముగోరి భగవాను నిట్లు ప్రార్థించువాడ

గీ. రాజుజీలకు లనోన్య వైశిరంబు గది
కుగ్రాగావున! మిత్రులై యుగ్రాగాత
జనులు, ధరపాడిపంటల మనునగాత
యీశిధిను కవీంద్రులు రచియింతుగాత

19

బుస్సీ—తథాస్తు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు).

గద్య. సోమరాజు రామానుజరావుచే రచింపబడన ప్రచండ
బొబ్బిలి నాటకమునందలి సప్తమాకము, సర్వమును

సంపూర్ణము.

15092

